

Sports Graphic
NumberWeb ×  FourM™

動画・バナー広告 媒体資料

2024年10月 - 12月 (料金改訂版)



目次

■ 表紙	P.01	■ SPインリードスライダー	P.14
■ 目次	P.02	■ SPインリードストーリー	P.16
■ PV／Articles			■ 静止画バナー	P.19
ページビュー	P.04	■ ネイティブ動画	P.20
記事の特徴	P.05	■ PMP	P.22
■ User／Access			■ ブランドリフト調査	P.23
ユーザー	P.07	■ 料金一覧表	P.25
サイトアクセス	P.08	■ 広告掲載基準	P.26
■ Integral Ad Science／JICDAQ	P.10	■ お問い合わせ	P.27

01

PV / Articles

ページビュー

日本ABC協会が加盟社のWEBメディアを対象に行う調査でNumber Webはスポーツ部門で1位となっております

2024年4-6月期月間平均数

	ジャンル名	自社UU	自社PV	外部PV
Number Web	スポーツ	8,296,566	<u>66,442,122</u>	86,807,943
K社	スポーツ	5,551,388	27,500,591	32,739,937
S社	スポーツ	2,255,926	9,109,052	23,917,059

日本ABC協会Web指標一覧（2024年4-6月期）

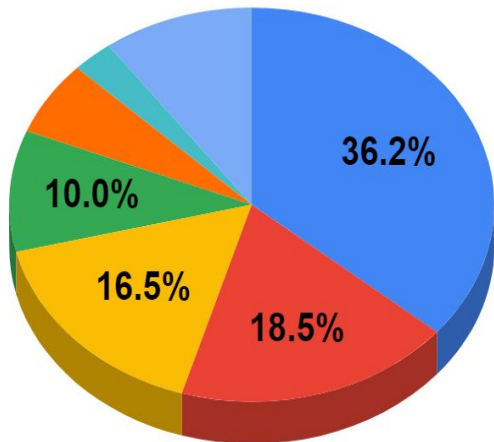
https://www.jabc.or.jp/news/abc_report/2024/08/29_3840.html

記事の特徴

2024.5~7月調査

競技ジャンル別PV比

- 野球
- 格闘技
- バレーボール
- 陸上
- サッカー
- 体操
- その他



オリジナルのスポーツコラムを中心に読み応えのある様々な競技ジャンルの記事を配信しています

野球



「好きなスポーツ選手」大谷翔平が断トツ人気でも「野球少年が10年で半減」の衝撃…“野球離れ”を食い止めるために必要なこと

格闘技



「お母さん、早く離婚して」「厳しすぎる”父”に思わず本音がポロッと…柔道が嫌いだった斉藤立のヤンチャ少年時代「母を悩ませた最強の遺伝子」《パリ五輪BEST》

男子バレー“笑顔の守護神”に絶大な過去「あの頃は、ほぼご飯食べてなかった」リベロ山本智大（29歳）がどん底から日本代表のチャンスを掴むまで《パリ五輪BEST》

2024/08/17 11:03

バレーボール



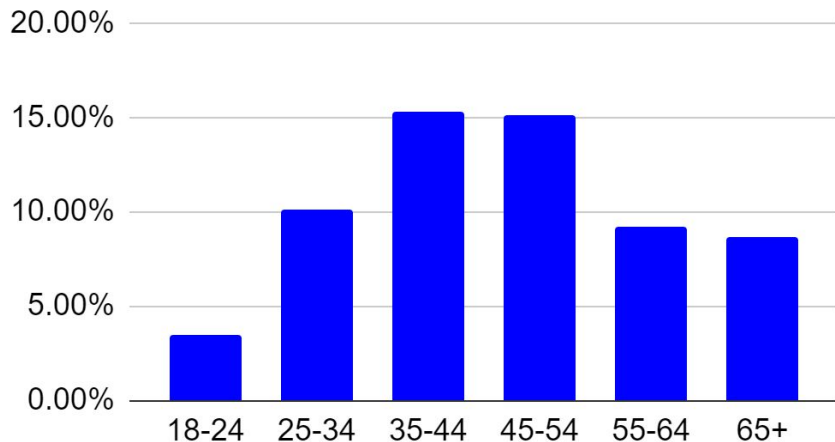
02

User / Access

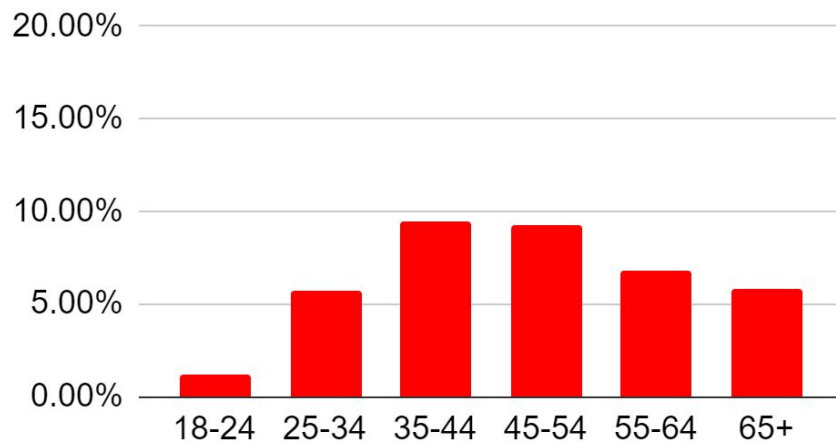
ユーザー

2024.5~7月調査

男性



女性

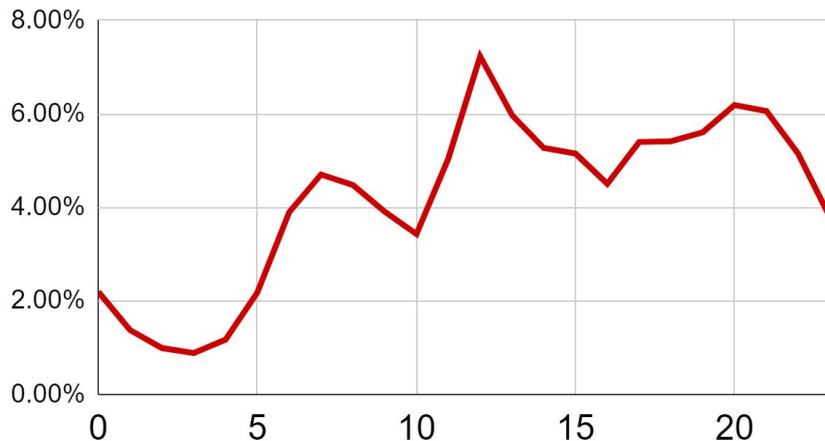


男女比は約2：1、年齢は男女ともに40代が中心です
若年層からシニア層まで幅広いユーザーが訪れています

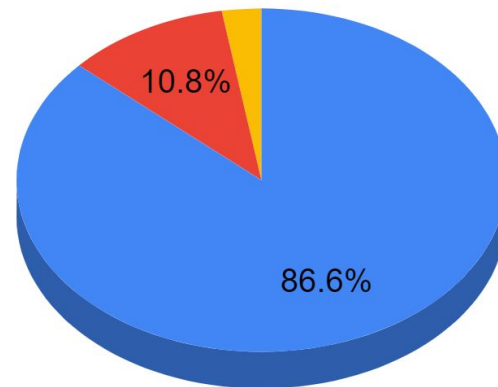
サイトアクセス

2024.5~7月調査

平均訪問時刻



- mobile
- desktop
- tablet
- smart tv



昼休み(12-13時) に来訪するコアユーザーが多いのが特徴です
デバイス比率はスマートフォンが中心で約87%、PCは約11%です

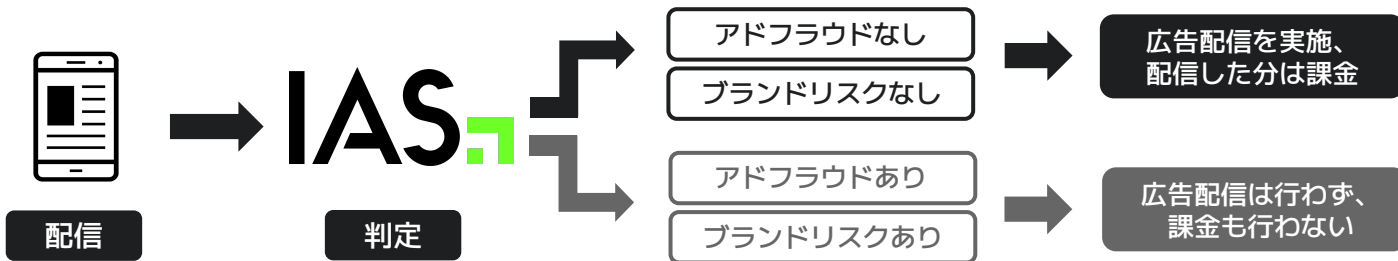
03

Integral Ad Science / JICDAQ

Integral Ad Science (IAS) アドフラウド対策

配信イメージ

AdFraudやBrand Riskのインプレッションは媒体側であらかじめ除外して配信をするため、
広告主側は有効なインプレッションのみを安心して買い付けることが可能です。



JICDAQ対応 ブランドセーフティ

JICDAQ Brand Safety Requirements

JICDAQが提唱している
8つのカテゴリ
を除外することが可能です

- ① 犯罪を肯定したり、美化するなどして犯罪を助長しているもの
- ② 売春や児童ポルノなどの猥褻行為や違法な性表現に関するもの
- ③ 生命の死や暴力表現などの醜悪、残虐な表現で不快感を与えるもの
- ④ 詐欺行為や悪徳商法などの消費者などを騙すもの
- ⑤ ヘイトスピーチなどの差別や人権侵害をしているもの
- ⑥ 偽ブランド品の販売や海賊版サイトなどの商標権や著作権を侵害するもの
- ⑦ 危険ドラッグなどの違法薬物の販売やそれらを肯定するもの
- ⑧ その他違法、不当な内容または社会通念上好ましくない内容が含まれているもの

JICDAQ Elimination of invalid traffic

JICDAQが提唱している
3つの無効なトラフィック
を排除します

1

無効なトラフィック / Invalid Traffic (IVT)

広告配信の品質の観点で広告の成果の測定値に含めるべきではないトラフィック。検索エンジンのクローラーのようなプログラムによる悪意のないトラフィックと、作画的にインプレッションやクリックを発生させる悪意のある不正なトラフィックがある

2

一般的な無効なトラフィック / General Invalid Traffic (GIVT)

既知のデータセンタートラフィックや検索エンジンのクローラー等、リストの適用または、その他の標準化されたパラメータチェックにより実行される、定型のフィルタリングで識別可能なトラフィック

3

悪意のある無効なトラフィック / Sophisticated Invalid Traffic (SIVT)

人によるトラフィックであるかのように偽装しているものなど、様々な種類の無効なトラフィック。不正に広告費を詐取することを目的としたアドフラウド (Ad Fraud) によって生じるトラフィックも含む

04

動画・バナー広告メニュー

① : SPインリードスライダー

再生開始保証 (横型動画)

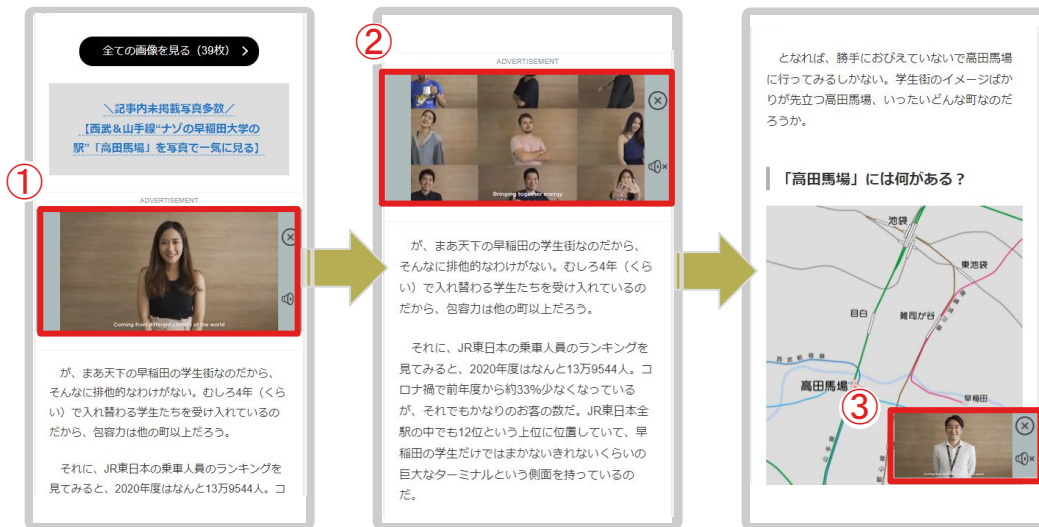
表示

SPインリードスライダー

- 再生開始保証50wimp
- JICDAQが除外する8つのカテゴリを排除
(IASに準拠したアドフラウドなし、ブランドリスクなし)



←こちらのQRコード
から配信イメージ
をご覧ください



記事動画がフッターオーバーレイに移動し、追尾する

* アドネットワークのフッターオーバーレイ広告は非表示

① : SPインリードスライダー 再生開始保証 (横型動画)

表示

料金	G120万円 (広告会社マージン30%)		
再生開始保証	50万imp		
想定imp数	60万imp	想定リーチ数	30万
想定CTR	0.2~0.3%	想定再生完了率	70% (15秒想定)
配信期間	2週間 (均等配信ではなく、前半やや多めに配信します)		
フッター競合排除	あり (配信動画がスクロールアウト時に追尾します)		
IAS準拠	あり (アドフラウドなし、ブランドリスクなし)		
JICDAQ対応	あり (除外すべき8つのカテゴリーを排除)		
動画サイズ	横16 : 縦9	動画秒数	原則15秒 ※要相談
データ容量	30MB以内	本数	2本以内
素材	MP4/MOV, 遷移先URL		
報告	(日別) imp, 再生開始数, クリック, CTR, (期間計) リーチ数		
開始時間	平日11時~ ※相談可		
事前審査	要 (10営業日前まで。審査によってはお断りする事がございます)		
発注	5営業日前まで	入稿	4営業日前まで



←こちらのQRコードから配信イメージをご覧ください

☆ジャンル (競技)、フリークエンシー、デバイスOS、地域等の指定は、在庫数によって相談可

② : SPインリードストーリー クリック保証 (縦型動画)

表示

ソーシャルディスプレイ広告

SPインリードストーリー

- 5,000クリック保証
- JICDAQが除外する8つのカテゴリを排除
(IASに準拠したアドフラウドなし、ブランドリスクなし)



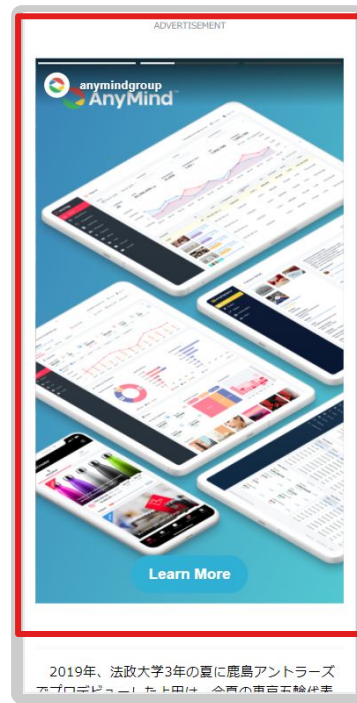
←こちらのQRコード
から配信イメージ
をご覧くださいませ

従来のバナー広告

考えればいいというわけではない。何を感じ、自身に必要なものを見つけ出し、それを埋めるために何をすべきか……。いかに有益な思考ができるかの重要性を、上田綺世の話聞きながら改めて感じた。



2019年、法政大学3年の夏に鹿島アントラーズでプロデビューした上田は、今夏の東京五輪代表の軸となるストライカーとして期待を集めていた。しかし、大会直前の負傷もあって同大会での先発出場は1試合に留まり、無得点だった。



2019年、法政大学3年の夏に鹿島アントラーズでプロデビューした上田は、今夏の東京五輪代表

* アドネットワークのフッターオーバーレイ広告は非表示

② : SPインリードストーリー クリック保証 (縦型動画)

表示

料金	G120万円 (広告会社マージン30%)		
クリック保証	5,000		
想定imp数	60万imp	想定リーチ数	30万
想定CTR	0.8~1.0%		
配信期間	2週間 (均等配信ではなく、前半やや多めに配信します)		
フッター広告排除	あり (フッター位置にアドネットワークが表示されません)		
IAS準拠	あり (アドフラウドなし、ブランドリスクなし)		
JICDAQ対応	あり (除外すべき8つのカテゴリーを排除)		
素材	動画・静止画、遷移先URL、企業ロゴ (詳細は次ページ記載)		
容量・本数制限	次ページ入稿指示書記載		
SNSブースト	なし (弊社SNSアカウントの投稿とは無関係です)		
報告	(日別) imp, クリック, CTR, (期間計) リーチ数		
開始時間	平日11時~ ※相談可		
事前審査	要 (10営業日前まで。審査によってはお断りする事がございます)		
発注	5営業日前まで	入稿	4営業日前まで



←こちらのQRコードから配信イメージをご覧ください

☆ ジャンル (競技)、フリークエンシー、デバイスOS、地域等の指定は在庫数によって相談可

② : SPインリードストーリー クリック保証 (縦型動画)

入稿指示書

申請項目

項目	内容	遷移先URL	記入例	
企業ロゴ画像(JPG/GIF/PNG)			HW_CREA_300x250.jpg	
1枚目素材(JPG/GIF/PNG/MP4)			SOC_FALL_BRIDAL_2022_04_VID_9x16.mp4	https://www.xxxxxx.com/ja/2024
2枚目素材(JPG/GIF/PNG/MP4)			HW_CREA_InReadStory_1_600x1067.jpg	https://www.xxxxxx.com/ja
3枚目素材(JPG/GIF/PNG/MP4)			HW_CREA_InReadStory_2_600x1067.jpg	https://www.xxxxxx.com/en
4枚目素材(JPG/GIF/PNG/MP4)			HW_CREA_InReadStory_3_600x1067.jpg	https://www.xxxxxx.com/ja/2023
5枚目素材(JPG/GIF/PNG/MP4)			HW_CREA_InReadStory_4_600x1067.jpg	https://www.xxxxxx.com/ja/high-jewelry
CTAボタンのカラーコード	※任意		#B5A663	
CTAボタンの文言	※任意		応募はこちら	

※入稿素材は静止画含めて5クリエイティブ合計容量が4MB以内となります (スライド1枚あたり1MBが推奨)

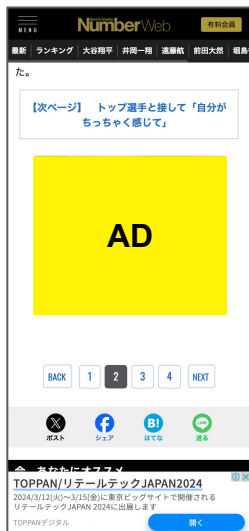
※入稿素材、静止画 (JPG/GIF/PNG) は600x1067px以上 (横9:縦16)、企業ロゴは300x250pxです

※動画素材(MP4/横9:縦16) を活用する場合の推奨基準⇒動画尺: 15秒未満 動画容量: 1MB以内です

※CTAボタン、デフォルトカラーの#31B0D5、デフォルト文言は「詳細はこちら」です (非表示可、位置変更不可)

※動画はミュート再生となります。ユーザーが任意でミュート解除可能です

③：静止画バナー



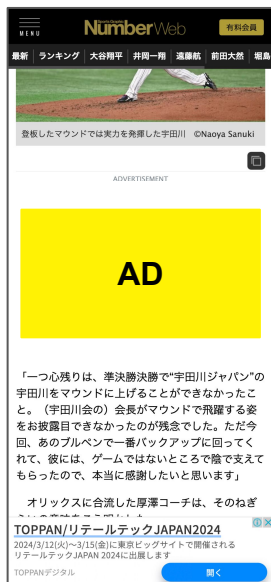
配信枠	SP記事下レクタングル
クリエイティブサイズ	横300x縦250
想定CTR	0.15~0.25%
imp保証	500,000
料金	グロス50万円 (広告会社マージン30%)



配信枠	PCビルボード
クリエイティブサイズ	横970x縦250
想定CTR	0.05~0.15%
imp保証	500,000
料金	グロス50万円 (広告会社マージン30%)

素材	本数	容量	報告	期間	入稿	発注	開始
GIF/JPG	2本以内	1MB以下	(日別に)imp,クリック,CTR	2週間	3営業日前まで	5営業日前まで	平日11時~ ※相談可

④：ネイティブ動画



配信枠	SP記事中レクタングル
動画サイズ	横16：縦9
想定CTR	0.2~0.3%
imp保証	500,000
料金	グロス50万円 (広告会社マージン30%)



配信枠	PC記事中レクタングル
動画サイズ	横16：縦9
想定CTR	0.2~0.3%
imp保証	500,000
料金	グロス50万円 (広告会社マージン30%)

素材	本数	容量	報告	期間	入稿	発注	開始
MP4	2本以内	10MB以下	(日別に)imp,クリック,CTR	2週間	3営業日前まで	5営業日前まで	平日11時~ ※相談可

05

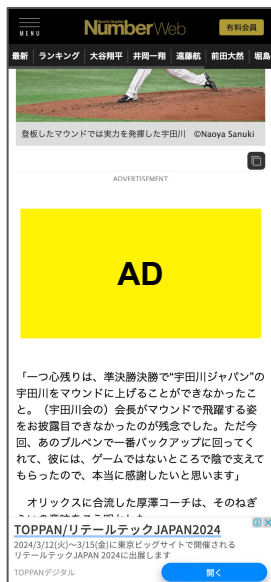
PMP・BLSメニュー

⑤ : PMP (CPM固定・imp非保証)

* レポート報告はございません

静止画

動画



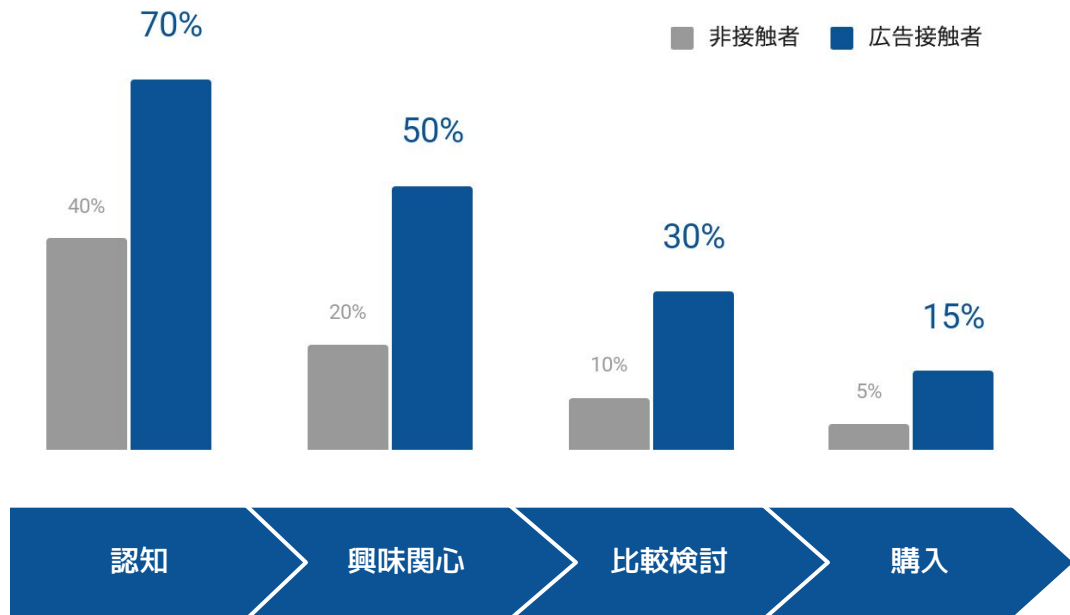
配信枠	SP記事中レクタングル
サイズ	横300x縦250
想定CTR	0.2~0.3%
CPM	1,000
最低出稿金額	G30万円~(広告会社マージン30%)
期間	任意 ※在庫数で調整あり
imp	任意 ※在庫数で調整あり
本数	2本以内
報告	合計impのみ
素材	GIF/JPG
容量	1MB以下
入稿	3営業日前まで
発注	5営業日前まで
開始	平日11時~ ※相談可

配信枠	SP記事中レクタングル
サイズ	横16：縦9
想定CTR	0.2~0.3%
CPM	1,000
最低出稿金額	G30万円~(広告会社マージン30%)
期間	任意 ※在庫数で調整あり
imp	任意 ※在庫数で調整あり
本数	2本以内
報告	合計impのみ
素材	MP4
容量	10MB以下
入稿	3営業日前まで
発注	5営業日前まで
開始	平日11時~ ※相談可

⑥：ブランドリフト調査（BLS） ・ 効果の可視化とは

金額：G100万円
条件：100万imp以上の配信

広告接触者 / 非接触者それぞれに対してアンケート形式で各ファネルの向上率を測ることにより、**広告の効果を可視化** できる



分析の方法

広告の接触者 / 非接触者 を分け、
広告の効果をアンケート形式で回答してもらい
比較し、その差を広告効果として定義

効果の可視化

広告の配信によって
認知 / 興味 / 購入意欲 / 購入 それぞれ
どれほど効果が上がったのかが可視化できる

- Q ブランドをご存知ですか
- Q どのようなイメージをお持ちですか
- Q 購入したいと思いましたが etc

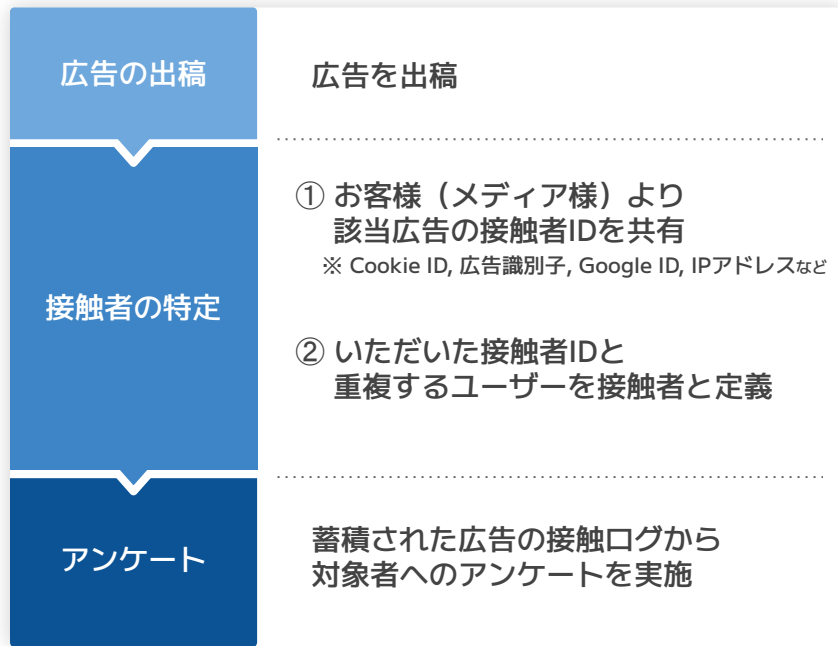
⑥：ブランドリフト調査（BLS） ・ アンケートの方法

金額：G100万円

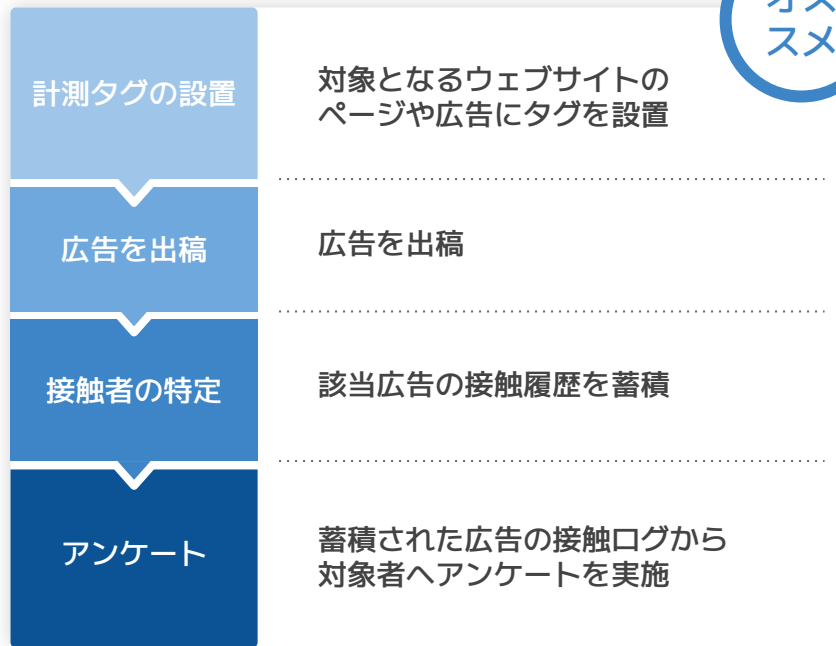
条件：100万imp以上の配信

前ページで言及したアンケートをとるため、下記のいずれかの対応により「広告接触データ」をとる必要があります

1. IDを利用する方法



2. タグを設置する方法



オス
スメ

料金一覧表

メニュー	料金	掲載	表示位置	サイズ	面	形式	期間	imp	想定CTR	備考
SPインリードスライダー	G120万円	P14	記事中	横16：縦9	SP	動画	2週間	60万想定	0.2~0.3%	再生保証50万imp
SPインリードストーリー	G120万円	P16	記事中	横9：縦16	SP	動画	2週間	60万想定	0.8~1.0%	5,000クリック保証
静止画バナー	G50万円	P19	記事下	横300x縦250	SP	静止画	2週間	50万保証	0.15~0.25%	
	G50万円		ビルボード	横970x縦250	PC	静止画	2週間	50万保証	0.05~0.15%	
ネイティブ動画	G50万円	P20	記事中	横16：縦9	SP	動画	2週間	50万保証	0.2~0.3%	
	G50万円			横16：縦9	PC	動画	2週間	50万保証	0.2~0.3%	
PMP	G30万円~	P22	記事中	横300x縦250	SP	静止画	2週間	30万~	0.2~0.3%	レポートなし
	G30万円~			横16：縦9	SP	動画	2週間	30万~	0.2~0.3%	レポートなし
ブランドリフト調査 (BLS)	G100万円	P23			SP		2週間			100万imp以上必須

- ・ 広告会社マージンは一律30%です
- ・ ブランドリフト調査が必要な場合、最低100万imp以上配信する必要があります
 - 例1：SPインリードストーリー G240万円 120万imp想定+ブランドリフト調査 ⇒ G340万円
 - 例2：ネイティブ動画（SP） G100万円 100万imp保証+ブランドリフト調査 ⇒ G300万円

広告掲載基準

以下の広告は、原則、掲載をお断りさせていただきます。
必ず事前の掲載確認をお願いいたします。

1. 人権を侵害する広告
2. 消費者金融広告
3. 宗教・政治・意見広告
4. マルチ商法・連鎖販売取引（ネズミ講）広告
5. 商品先物取引の広告
6. 環境問題につながる広告
7. 比較広告
8. 風紀を乱す広告
9. 異性紹介サービス、結婚情報サービス等の広告
10. パチンコ／パチンコホールの広告（機器メーカーの広告は事前確認を必須とさせていただきます）
11. 加持・祈祷・易断・催眠・迷信に関する広告
12. その他弊社が不可と認めた広告

※「健康食品」お取り扱いのクライアント様については、事前確認を必須とさせていただきます。

※ 個人情報保護法の施行に伴い、個人情報の収集を行う広告に対しましては、個人情報入力画面への「個人情報の利用目的」の明示が必須となります。
明示がない広告は、広告掲載をお断りさせていただきます。

※ 弊社ユーザーへの個人情報保護を徹底するため、個人情報入力画面のあるURLで広告掲載をご希望の場合には、SSLなどのご対応を必ずお願い致します。
事前に掲載希望URLでのご確認をお願いいたします。

【注意事項】

- 受領確認後のキャンセルに関しましては、原則承っておりません。お客様都合による掲載取りやめ等が発生した場合でも、発生料金に関しましてはご請求をさせていただきます。予めご了承ください。
- 広告枠の仕様・ならびに料金に関しては予告なく変更する場合がございます。
- 停電、天災などの不可抗力な事象が発生した場合、広告が正常に掲示されない可能性がございます。その場合、48時間／月を超えない場合は免責とさせていただきますので予めご了承ください。



お問い合わせ

ad.web.order-g@bunshun.co.jp



株式会社文藝春秋

文藝春秋

〒102-8008
東京都千代田区紀尾井町3-23
デジタル広告部
担当：田畑

文藝春秋セールスパートナー

株式会社フォーエム

〒106-6131
東京都港区六本木6-10-1
六本木ヒルズ森タワー31F
担当：八子、清水