

# 文藝春秋

## 広告進行スケジュール

(2024年12月～2025年3月発売)

2024/11/11現在

| 月号  | 発売予定日     | デジタルセンド<br>送稿締切日 | CD-R<br>締切日  | 掲載誌<br>配本日  |
|-----|-----------|------------------|--------------|-------------|
| 1月号 | 12月10日(火) | 11月21日(木)16時     | 11月20日(水)16時 | 12月9日(月)15時 |
| 2月号 | 1月10日(金)  | 12月17日(火)16時     | 12月16日(月)16時 | 1月9日(木)15時  |
| 3月号 | 2月10日(月)  | 1月23日(木)16時      | 1月22日(水)16時  | 2月10日(月)11時 |
| 4月号 | 3月10日(月)  | 2月20日(木)16時      | 2月19日(水)16時  | 3月10日(月)11時 |

### ●原稿制作上の注意

※原稿は雑誌広告デジタル送稿推進協議会( <http://www.3djma.jp/> )の各制作ルールに則って

4色はJMPAカラー準拠フルデータJ-PDF、1色はモノクロPDFで制作してください。

※枠つき以外の原稿は1頁の天地左右に各8ミリずつセーフティを設けてください。

※デジタルセンドの送稿サービスによるオンライン入稿が可能です。

メールでの入稿はお受けいたしかねます。

※CDの原稿は、データ、掲載サイズと同寸の出力見本、仕様書の3点を一式として入稿してください。

J-PDF、モノクロPDFは上記にプリフライトレポートを加えた4点が一式となります。

仕様書は雑誌広告デジタル送稿推進協議会( [https://www.3djma.jp/production\\_method/](https://www.3djma.jp/production_method/) )で

ダウンロードできます。

### ●見本誌・掲載誌

発売前日の午後3時より、発売前日が日曜・休日にあたる場合は発売当日の午前11時より、

弊社にてお渡しいたします。

### ●お申し込み

お申し込みの締切の目安は、4色、1色、記事中とも発売30日前とお考えください。

ただし、スペースの状況によって、受付け可能な場合もございます。お電話にてお問い合わせください。

(株)文藝春秋メディア事業部

〒102-8008 千代田区紀尾井町3-23

☎03-3288-6488(進行担当・木村実佳)

Fax 03-3239-5481