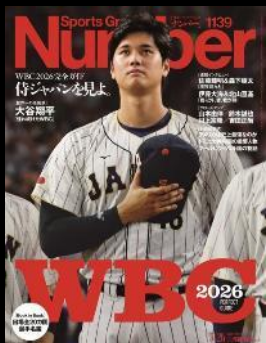


# Sports Graphic 「ナンバー」 Number

# Sports Graphic Number Web

Media Guide 2026.4-6

Ver.1.0



Numberブランド全体	ヒストリー		<a href="#">3</a>
	メディアフォーメーション		<a href="#">4</a>
	メディアパワー		<a href="#">5</a>
雑誌『Number』	表紙		<a href="#">6</a>
	編集長メッセージ		<a href="#">7</a>
	媒体概要と広告料金		<a href="#">8</a>
	雑誌『Number』から『NumberWeb』への記事転載		<a href="#">9</a>
	読者プロフィール		<a href="#">10</a>
	特集予定・2026年度		<a href="#">11</a>
	制作スケジュール		<a href="#">12</a>
	Numberサブブランド	NumberDo	<a href="#">13</a>
		NumberPLUS/Numberカスタム	<a href="#">14</a>
	NumberWeb	表紙	
編集長メッセージ			<a href="#">16</a>
媒体概要			<a href="#">17</a>
展開コンテンツ			<a href="#">18</a>
ユーザープロフィール			<a href="#">19</a>
メディアフォーメーション			<a href="#">20</a>
広告メニュー			<a href="#">21</a>
		NumberWebタイアップ広告の特徴	<a href="#">22</a>
		広告メニュー一覧	<a href="#">23</a>
		タイアップ広告進行スケジュール	<a href="#">24</a>
		PV保証型・コンテンツ型ネイティブ広告	<a href="#">25</a>
		期間保証型・コンテンツ型ネイティブ広告	<a href="#">26</a>
		ペイドパブリシティ	<a href="#">27</a>
		誘導枠	<a href="#">28</a>
		『NumberWeb』から雑誌『Number』への記事転載	<a href="#">29</a>
		参考：レポート項目	<a href="#">30</a>
		参考：レポートイメージ	<a href="#">31</a>
		広告メニュー：オプション	<a href="#">32</a>
		広告メニューオプション一覧	<a href="#">33</a>
		タイアップ誘導メニュー	<a href="#">34</a>
		タイアップ広告のルール／注意事項・キャンセルポリシー	<a href="#">35</a>
		広告掲載基準	<a href="#">36</a>
		IASアドフラウド対策	<a href="#">37</a>
	JICDAQブランドセーフティ／無効トラフィックの排除	<a href="#">38</a>	
Numberブランド全体	お問い合わせ先・タイアップ事例集		<a href="#">39</a>

※数字をクリックいただければ当該ページに遷移します

## Sports Graphic **Number**



**創刊** 1980年4月

「人間の問題と地つづきのスポーツ。そんな立場から新しいスポーツ誌を創りたい」と初代編集長 岡崎満義は記し、人間の魅力を「大胆なビジュアル」と「独自の切り口の文章」によって誌面化。



1000号  
2020年3月



1111号  
2024年12月

45th  
Anniversary

2025年  
創刊45周年

1980

1999

2010

2020

2023

2024

2025

2026

## Sports Graphic **NumberWeb**

**NumberWebローンチ** 1999年



**1億7924万PV** 2023年3月

劇的な戦いの末、侍ジャパンが世界一に輝いた2023年3月は、史上最高のPVを記録。



2026年1月  
Number  
SPORTS OF  
THE YEAR始動



## Sports Graphic **Number Do**

スポーツの面白さを「見る側」から取り上げる『Number』に対し「するスポーツ」の総合誌として2010年10月に創刊。



## **NumberPREMIERローンチ**

2023年3月

雑誌「Number」の記事が全て読めるサブスクリプションサービスローンチ。オリジナルイベントや商品開発にも着手。

## Magazine

### Number

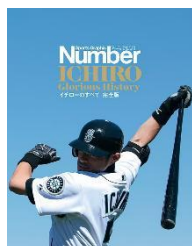


発行部数 84,286部 (2025.10-12)

### NumberDo



### NumberPLUS



## Subscription & Event



### NumberPREMIER

2023年3月30日、雑誌「Number」のすべての記事がWEBで読めるサブスクサイトが誕生。



### Number Sports Academy

ジュニア向けスポーツ教室や大人も楽しめるプログラムなど、幅広くスポーツ界の発展、次のヒーロー・ヒロイン誕生を目指すNumber監修のプロジェクト。

## Digital


### NumberWeb





月間PV数 6,031万 PV


月間UU数 763万 UU


### Social

 28.1万フォロワー

 11万いいね

 1.7万フォロワー

 5.7万チャンネル登録者数

 81.9万友だち

Data : PV・UU数 (2024.7-2026.2) SNS (2026.2)

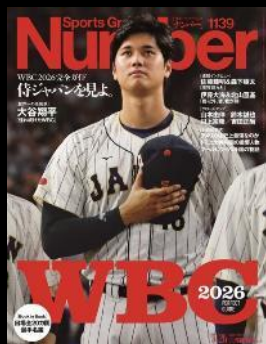
### 外部提携先



Magazine					
	タイトル	規模		刊行	概要
	Sports Graphic Number	84,286部	印刷証明 2025.10-12	隔週 木曜日	メジャースポーツからエクストリームスポーツまで、スポーツの魅力美しい写真でお伝えします。
	NumberDo	50,000部	公称	春（秋）	スポーツの面白さを「見る側」から取り上げる「Number」に対して、「するスポーツ」の総合誌として2010年10月に創刊。参加型リアルイベントも開催。
	NumberPLUS	30,000～ 50,000部	公称	不定期	Number編集部が注目する、旬のイベント・競技・チーム・アスリートなどをテーマに、不定期で刊行。
	Numberカスタム	オーダーメイド	-	-	Numberの編集力を活用して、クライアントのニーズに即したMookや小冊子を制作します。
Digital					
	タイトル	規模		刊行	特徴
	NumberWeb	6,031万PV 763万UU	2024.7- 2026.2	毎日	雑誌「Number」の世界観をそのままに、“洗練されたデザイン”と“読ませるコラム”で、PV数1億超えを達成。タイムリーな情報を盛り込んで毎日コンテンツを更新。
	NumberPREMIER	非公開	-	-	雑誌「Number」のすべての記事がWEBで読めるサブスサイト。2023年3月30日ローンチ。オリジナル動画も数多く配信。
Social	X（旧：Twitter）	28.1万 フォロワー	2026.2	毎日	Number・NumberWeb・NumberPREMIERの記事・トピックスを中心に、ほぼ毎日投稿。
	Facebook	11万 いいね	2026.2	毎日	Number・NumberWeb・NumberPREMIERの記事・トピックスを中心に、ほぼ毎日投稿。
	Instagram	1.7万 フォロワー	2026.2	不定期	Number編集部員が取材の様子や制作過程を投稿。
	YouTube	5.7万 チャンネル登録者数	2026.2	不定期	アスリートのインタビュー、雑誌「Number」とのコラボ企画、Number取材のトークショー・イベントなどを配信。
	LINE	81.9万 友だち	2026.2	火・金	NumberWebの人気記事を抜粋し、毎週火・木曜日に配信。

# Sports Graphic 「スポーツグラフィック ナンバー」 Number

Media Guide 2026.4-6





『勝者には何もやるな』とはヘミングウェイのよく知られた短編のタイトルですが、スポーツが多くの人をひきつける大きな理由のひとつは、必ず「勝者」と「敗者」が生まれることにあると思います。たとえ点差がわずかだったとしても、両者の隔たりはあまりにも大きい。だからこそアスリートたちは普段から練習に励み、コンディションを整え、試合では極限まで競い合います。そこには様々な感情が渦巻き、数多くのドラマが生まれてきました。

『Sports Graphic Number』では1980年の創刊以来、そうしたアスリートたちの姿や心情を「美しく大胆なビジュアル」と「独自の切り口の文章」で誌面にしてきました。2023年のWBC直前には、大谷翔平選手が単独インタビューに応じてくれました。大谷選手はきついスケジュールにもかかわらずWBCに出場する理由を、自分が小学生や中学生のころにWBCでイチロー選手のプレーを見たことが素晴らしい体験だったと述べ、「そういう体験を子どもたちにしてもらえるように、頑張りたい」と語っています。これからの『Number』もこうしたアスリートの思いやスポーツの興奮や感動を真摯に伝えていきます。

編集長 中村 毅

## 媒体概要

# Sports Graphic スポーツグラフィック Number

メジャースポーツからマイナースポーツまで、  
スポーツの魅力を美しい写真でお伝えします



創刊： 昭和55年（1980年）4月  
 刊行： 隔週木曜日  
 判型： A4変型判・中綴じ・112ページ  
 印刷： 表紙・中面：オフセット  
 部数： 84,286（印刷証明2025.10-12）  
 広告申込締切：発売日の30日前  
 広告原稿締切：発売日の10日前

## 広告料金

スペース	備考	料金 (グロス)	サイズ (天地×左右)
表4	オフ 4C1P	¥2,100,000	252×197
表2見開き	オフ 4C2P	¥3,200,000	270×414
表2シングル	オフ 4C1P	¥1,600,000	270×207
表3	オフ 4C1P	¥1,500,000	270×207
目次対向	オフ 4C1P	¥1,600,000	270×207
センター	オフ 4C2P	¥3,000,000	270×414
中面	オフ 4C1P	¥1,500,000	270×207
中面	オフ 4Cタテ1/3	¥580,000	244×56
目次下	4Cヨコ1/6	¥400,000	40×182

※タイアップ制作費1ページあたり 300,000円（ネット）  
 ※消費税別

雑誌Numberで実施したタイアップ広告をWeb用にアレンジしてNumberWebに掲載します。コンテンツのマルチユースができ、コストパフォーマンスが高い企画です。

## 展開フレーム

Number本誌掲載  
タイアップ

NumberWeb用に  
アレンジして掲載



### 備考

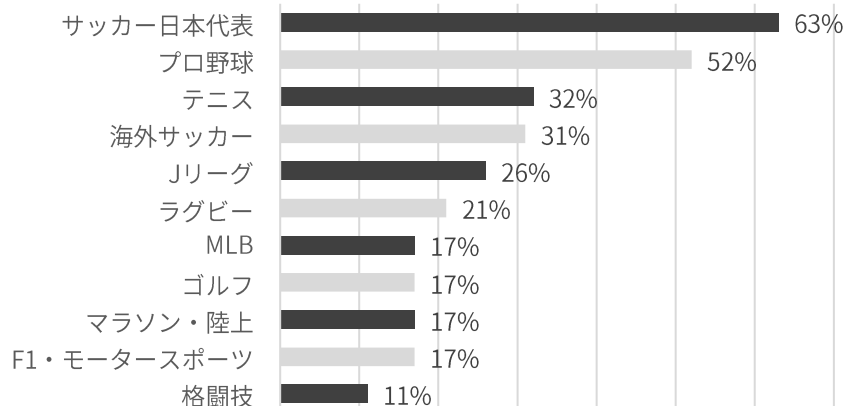
- ※ 「PV保証型」は掲載期間に保証PVに到達しない場合、掲載期間の延長や誘導枠の追加、外部誘導によって保証PVに到達させます。
- ※ Web転載時のアレンジ費用は上記金額に含まれます。
- ※ Webページは原則1ページで制作します。
- ※ 転載ページ数が5ページ以上の場合は要ご相談ください。
- ※ 誌面内容によっては、WEB転載による二次使用料が発生する場合があります。
- ※ 通常アーカイブは無く、4週間で掲載は終了します。掲載期間の延長は可能ですのでご相談ください。
- ※ NumberWeb有料会員ページ・NumberPREMIERには表示されません。
- ※ SNS投稿は「#キャンペーン名」「#商品名」といった広告色の強いハッシュタグを付しての投稿は原則行っておりません。

## 雑誌『Number』から『NumberWeb』への記事転載

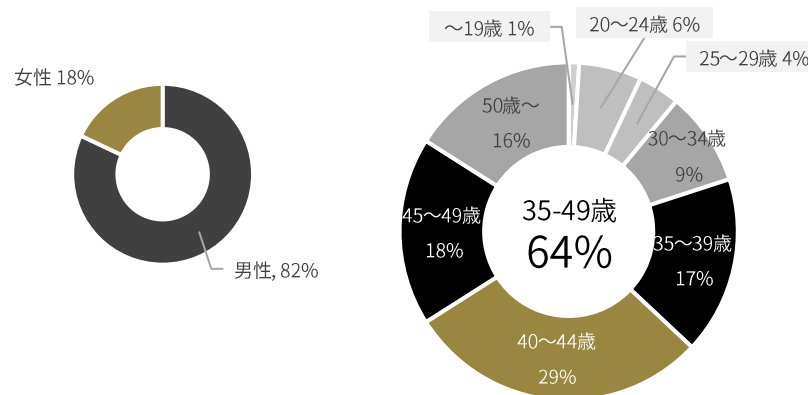
	PV保証型		期間保証型
掲載費	G 1,500,000円～	掲載費	G1,000,000円～
保証PV数	40,000PV	想定PV数	20,000PV
想定CTR	1～5%	想定CTR	1～5%
掲載期間	4週間以上	掲載期間	4週間
掲載開始日	平日任意		
申込期限	掲載開始日の30～40営業日前程度		
誘導枠	<b>【PC】</b> ①右カラム【RECOMMEND】枠に画像+テキスト ②グラントップコンテンツエリア誘導枠 <b>【SP】</b> ①記事下関連記事枠【今、あなたにオススメ】 ②記事下【RECOMMEND】内に画像+テキスト ③グラントップコンテンツエリア誘導枠		
サービス告知	公式Facebook、X（旧：Twitter）各1回		
レポート	PV・UU数、セッション、読了数、読了率、クリック数、性別、年代、利用端末、アクセス地域など		

金銭的な余裕があるスポーツ好きな30~40代のビジネスパーソンがメイン読者。

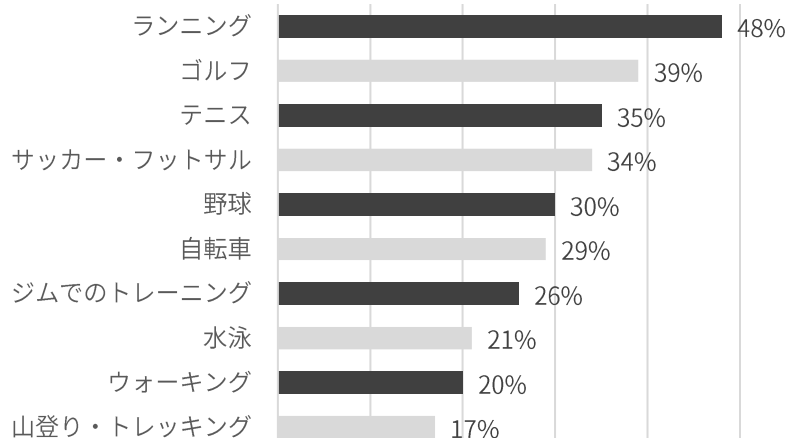
## よく見るスポーツ



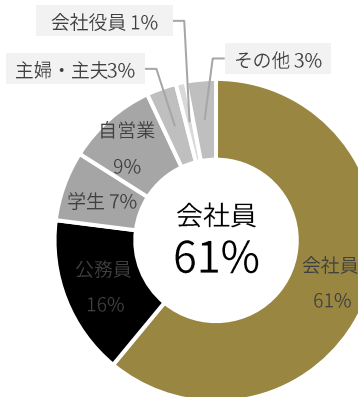
## 性・年齢



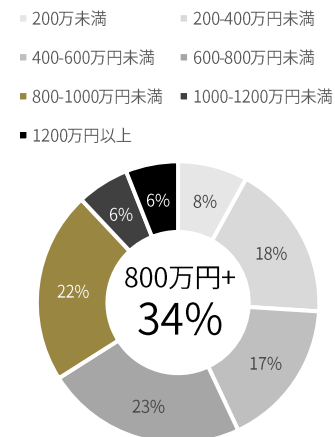
## オフの過ごし方



## 職業



## 世帯年収



Data : 869号誌面読者アンケート

# 2026年4月～2027年3月特集予定

号数	発売日	第一特集	その他の記事	広告企画
1141	4/9	阪神タイガース	F1日本グランプリレビュー (4/5) マスターズレビュー (4/9～12)	
NumberPLUS	4/16	井上尚弥 vs 中谷潤人		
1142・1143	4/23	落合博満・原辰徳・岡田彰布の監督論	Bリーグチャンピオンシップレビュー (5/7～26) SVリーグチャンピオンシップレビュー (5/1～17) 日本プロゴルフ選手権レビュー(5/21～24)	
1144	5/21	競馬・日本ダービー	セ・パ交流戦レビュー (5/26～6/14) ラグビーリーグワンプレーオフレビュー(5/23～6/7) 全仏オープンテニスレビュー (5/24～6/7)	
1145・1146	6/11	サッカー北中米ワールドカップレビュー	ゴルフ全米オープンレビュー(6/18～21) ル・マン24時間レースレビュー(6/13,14)	
1147	7/9		ウィンブルドンテニスレビュー(6/29～7/12) ゴルフ全英オープンレビュー(7/16～19)	
1148	7/23	サッカー北中米ワールドカップ総集編	プロ野球オールスター・ゲームレビュー (7/28,29) ゴルフAIG全英女子オープンレビュー(7/30～8/2)	
1149	8/6	甲子園	都市対抗野球レビュー (8/26～9/6) Jリーグ開幕 (8/8)	
1150	8/27		テニス全米オープンレビュー(8/31～9/14)	都市対抗野球
1151	9/10		愛知アジア大会レビュー (9/19～10/4) バレー世界選手権レビュー (9/12～28)	
1152	9/24		Bリーグ開幕 (9月下旬)	NumberDo In Number 「ランニング」
NumberPLUS	9月下旬	Bリーグオフィシャルガイドブック		
1153	10/8		SVリーグ開幕 (10月上旬) 出雲駅伝レビュー(10/12)	
1154	10/22	秋競馬		
1155	11/5	BASEBALL FINAL	全日本大学駅伝レビュー(11/1)	
1156	11/19			女子ゴルフクライマックス
1157	12/3			男子ゴルフクライマックス
1158	12/24		箱根駅伝レビュー (1/2,3)	
1159	1/14		箱根駅伝・ニューイヤーズ駅伝レビュー	
1160	2/11			
1161・1162	3/4			
NumberDo	3/18	春のランニング		
1163	3/25		東京マラソンレビュー (2/28)	

※発売日および特集内容は変更になることがあります。最新情報は[文藝春秋・広告掲載のご案内](#)をご参照ください。

掲載日の35～40営業日（7～8週間）前までのお申込みを基本とさせていただきます。

メニュー名	お申込み	オリエン	構成案ご提出	撮影・取材	原稿構成 修正作業等 2回程度	校了日	掲載
1 雑誌『Number』 タイアップ	●	●	●	●	●		★
	35-40営業日前	35営業日前 まで	30営業日前	20営業日前 まで	15営業日前	8営業日前	

上記スケジュールは目安となります。年末年始、GW、お盆、祝祭日がある場合や撮影日、制作内容によって変動します。

## 媒体概要/広告料金



スポーツの面白さを「見る側」から取り上げる『Number』に対して、「するスポーツ」の総合誌として2010年10月に創刊。

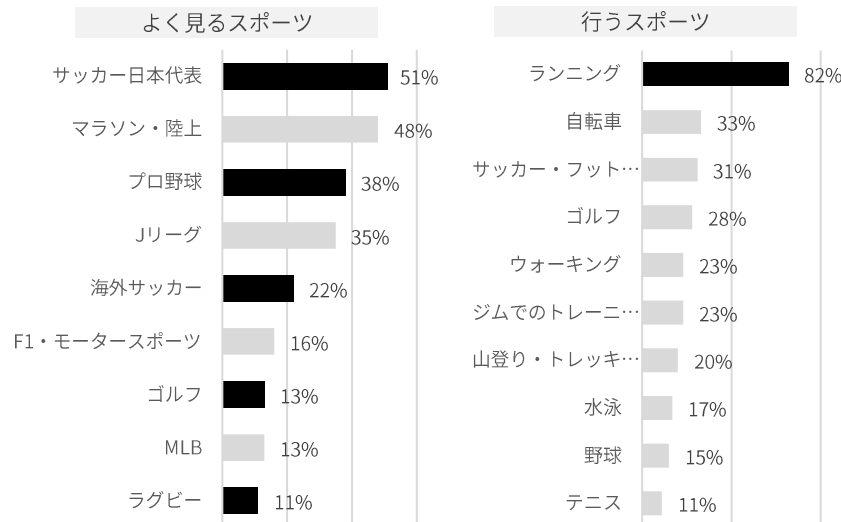
創刊：平成22年（2010年）10月  
 刊行：春・秋※変更の可能性あり  
 判型：A4変型判・平綴じ・124ページ  
 印刷：表紙・中面：オフセット  
 部数：50,000部  
 広告申込締切：発売日の30日前  
 広告原稿締切：発売日の10日前

スペース	料金（gross）	サイズ（天地×左右）
表4	¥2,100,000	225×197
表2見開き	¥3,200,000	270×414
特表2	¥1,600,000	270×207
表3	¥1,500,000	270×207
目次対向	¥1,600,000	270×207
中面4C1P	¥1,500,000	270×207

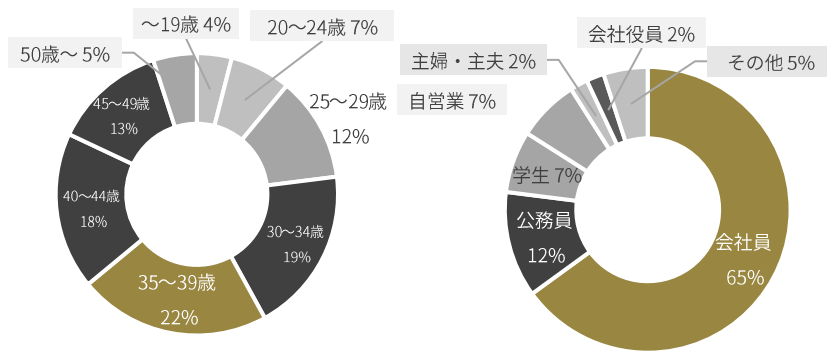
※タイアップ制作費1ページあたり375,000円（gross）  
 ※消費税別

## 読者プロフィール

### あらゆるスポーツをアクティブに楽しむ読者



### 性・年齢 職業

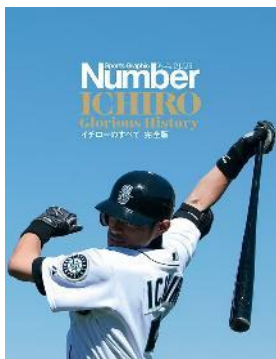


男性：74%、女性：26%

Data：2014.vol.8号読者アンケート

Numberの編集力をふんだんに活用したオリジナルMOOKや小冊子の制作が可能です。

## NumberPLUS



Number編集部が注目する、旬のイベント・競技・チーム、アスリートなどをテーマに、不定期で刊行。

刊行： 不定期刊・MOOK  
 判型： A4変型判・平綴じ・124ページ  
 印刷： 表紙・中面：オフセット  
 部数： 30,000～50,000部

## Numberカスタム

Numberの編集力を活用して、クライアントのニーズに即したMookや小冊子を制作します。

### 発行実績



B.LEAGUE 2025-26  
 OFFICIAL  
 GUIDEBOOK

2025年10月2日発売  
 1980円（税込）



長嶋茂雄 不滅の勇姿。  
 The Hero 1936-2025

2025年6月26日発売  
 3333円（税込）



<競馬ノンフィクション選集>  
 名馬堂々II  
 2024年4月11日発売  
 1760円（税込）



サッカーに愛された男  
 小野伸二のすべて。

2024年1月5日発売  
 1980円（税込）

### 制作実績

『BS朝日開局20周年に描く未来』 株式会社BS朝日



BS朝日開局20周年にちなんだ社史を制作。Numberの瞬間を切り取る写真、人間性に深く迫る取材力・洞察力、文章をふんだんにちりばめた32ページ。



『THE NIKKEI  
 MAGAZINE STYLE  
 JAPAN RAUBBY  
 LEAGUE ONE』  
 LEAGUE ONE/  
 日本経済新聞社

2022年1月に開幕した日本のラグビーリーグを紹介するカスタムマガジンを毎年制作。



『Number』で学ぶ名将たちのリーダーシップ  
 産業能率大学

産業能率大学、社会人向け研修講座の教材。スポーツ界の名将たちの考えや行動を通じて、リーダー・コミュニケーション、人材育成が学べる。136ページ

バックナンバー (<https://number.bunshun.jp/list/magazine/plus>)



# Sports Graphic Number Web

Media Guide 2026.4-6

Ver.1.0





NumberWebは“超”急成長しているメディアです。2023年はWBCで侍ジャパンが世界一に輝いた3月に史上最高となる月間1億7924万PVを記録しました。慶應高校の優勝で湧いた夏の甲子園が開催された8月も1億PV超を達成するなど、旬な話題や選手たちの活躍を追いつつ、独自の企画ネタを提供しています。

編集方針のモットーは「面白くて、タメになる」記事——スポーツを意識しつつも、スポーツを超えた出来事、あるいはアスリートの定義を広げるような“発見”企画も満載です。例えば「将棋」「お笑い（M-1）」あるいは「アスリートの結婚特集」など、従来の“スポーツ”という枠組みでは生み出せてこなかったジャンルにも積極的に取り組んでいます。

スポーツは人の心の奥底にあるボルテージを爆発させる効果があると信じています。その感情を呼びおこす記事を発信すると同時に、スポーツの枠を超えた新たな企画を発想し、提起していきます。

2026年は2月のミラノ・コルティナ冬季オリンピック、3月には連覇のかかるWBC、6月には北中米で開催されるサッカーワールドカップと、世界中が注目するイベントが続きます。これらのビッグイベントはもちろん、その他の分野でも面白い取り組みをしていきたいと考えています。

編集長 高木 麻仁



## NumberWeb

「スポーツに感動を!!」をテーマに、読みごたえのあるスポーツコラムが満載！

雑誌「Number」の世界観をそのままに、“洗練されたデザイン”と“読ませるコラム”で、「NumberWeb」は着実に読者数を伸ばし、2023年3月には1.7億PV/月を突破しました。  
 メインユーザー層は、スポーツ好きで企業の中核を担う働き盛りのビジネスパーソン。充実したライフスタイルの中でスポーツを楽しむ方々です。  
 タイムリーな情報を盛り込んで毎日コンテンツを更新。  
 “ワン&オンリー”のWebメディアとして「NumberWeb」は進化を続けています。

## メディアデータ

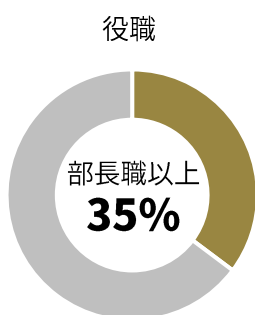
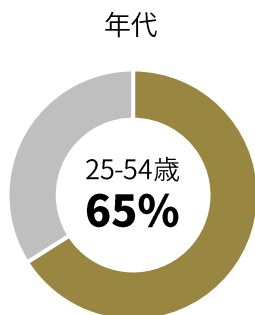
編集長：高木麻仁  
 URL：<https://number.bunshun.jp/>

月間PV数	：6031万PV
月間訪問者数	：763万UU
X (旧：Twitter)	：28.1万フォロワー
Facebook	：11.0万いいね
Instagram	：1.7万フォロワー
YouTube	：5.7万チャンネル登録者
LINE	：81.9万友だち

Data：PV・UU数（2024.7-2026.2） SNS（2026.2）

## ユーザープロフィール

企業の中核を担う、スポーツ好きな20～50代ビジネスパーソンがメインユーザー。



NumberWeb来訪目的  
**スポーツ好き 61%**

オフの過ごし方  
**スポーツ観戦 41%**

平均世帯年収  
**785万円**

保有金融資産額  
**1343万円**

## トピックス

# 1億7924万



劇的な戦いの末、侍ジャパンが世界一に輝いた2023年3月は、史上最高の1億7924万PVを記録。

2025年は大谷選手の二刀流の活躍が楽しみなMLB、サッカーワールドカップ最終予選、東京での世界陸上をはじめ、注目のイベントが目白押しです。

## NumberPREMIER



<https://number.bunshun.jp/premier/>

雑誌「Number」の記事がすべて読めるサブスクリプションサービスが2023年3月30日始動。

- ①隔週誌「Number」の特集・連載すべての記事がWEBで読める！
- ②「大谷翔平インタビュー選集」など特別編集の記事配信！
- ③7000本以上の過去記事（2004年以降読み放題！）
- ④選手らが登場する動画を毎月配信
- ⑤主催イベントに優先案内&割引特典！

勝ち負けという結果に留まらず、スポーツを巡る人間ドラマや社会問題に切り込んだテーマなど、“深く”読める記事を配信しています。



プロ野球



MLB



高校野球



Jリーグ



海外サッカー



サッカー日本代表



ゴルフ



テニス



競馬



格闘技



将棋



モータースポーツ



ラグビー



フィギュア



バスケットボール



他競技

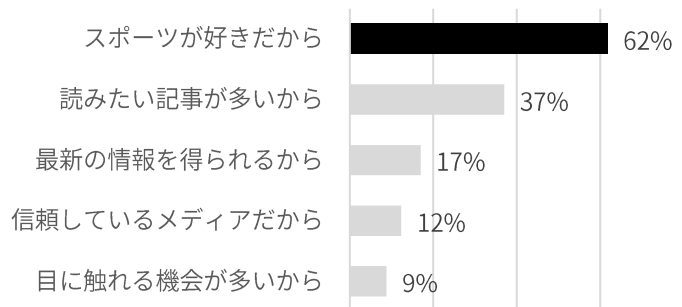
## 人気記事ランキング

順位	タイトル	PV
1位	大谷翔平が消えた“エンゼルス”の今…元同僚のビックリ発言「チームのみんな言って」球場で見た「残る日本企業の…」	352万PV
2位	「日本人選手が食堂にいない…」いったいなぜ？パリ五輪「不評だった選手村の食事」のウラで…大躍進フェンシングを…	128万PV
3位	「金の好きな欲望ジジイ」甲子園連覇の名将に40年越しの告発文…“日本で最も愛された監督”篤文もは何者だったのか？…	127万PV
4位	「下着をハサミで切って、真っ裸にさせられ…」女子レスラー初の“オールヌード写真集”も、井上真子のプロ意識…	123万PV
5位	大谷翔平に米メディア“ついに本音”「自信を持って言える」じつは“50-50より絶賛されていた”MLB史上初の大記録…	122万PV

※PV数・2024.7-2026.2、上位抜粋、初速PV=掲載開始1週間

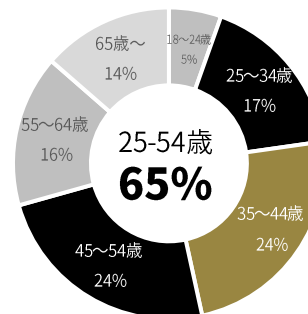
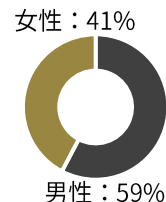
企業の中核を担う、スポーツ好きな20～50代ビジネスパーソンがメインユーザー。

## NumberWeb 来訪目的

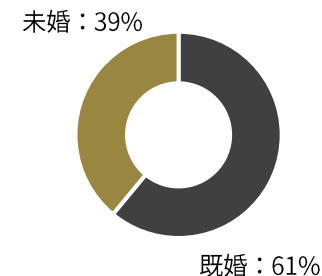


上位5項目を抜粋

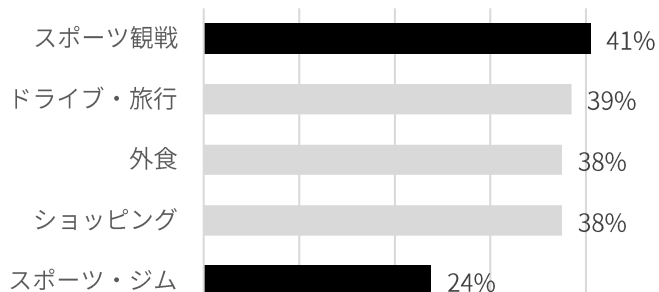
## 性・年齢



## 未既婚

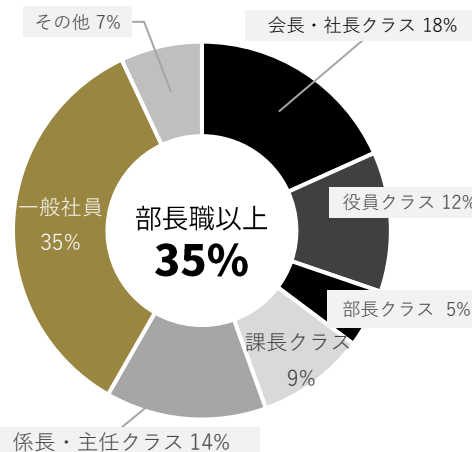


## オフの過ごし方



上位5項目を抜粋

## 役職



## 年収・資産

平均世帯年収  
**785万円**

保有金融資産額  
**1343万円**



Sports Graphic  
**NumberWeb**

月間  
PV数 6,031万 PV

月間  
UU数 763万 UU

Data:2024.7-2026.2

## Subscription



NumberPREMIER  
2023年3月30日、雑誌「Number」のすべての記事がWEBで読めるサブスクサイトが誕生。

## Social



28.1万フォロワー



11.0万いいね



1.7万フォロワー



5.7万チャンネル登録者数



81.9万友だち

Data:2026.2

## 外部提携先



# AD Menu

広告メニュー

2026.4-6



**1** Numberならではの  
**著名アスリートヘアサイン可能**

**2** インタビューからイベントまで、  
**多様なフォーマットで商材の魅力を訴求**

**3** 企業の中核を担う  
**ビジネスパーソンヘリーチ**

	メニュー名	保証形態	掲載期間	掲載費	制作費	PV数	オリエン実施日
1	コンテンツ型ネイティブ広告・PV保証型	PV	4週間以上	G 2,000,000円	N 600,000円	40,000PV保証	掲載日の 約30~40営業日前
2	コンテンツ型ネイティブ広告・期間保証型	期間	4週間	G 1,500,000円	N 600,000円	20,000PV想定	掲載日の 約30~40営業日前
3	ペイドパブリシティ	期間	4週間	G 800,000円	掲載費に含む	4,000PV想定	掲載日の 約10営業日前
4	『NumberWeb』から 雑誌『Number』への転載	4c2p		G 1,500,000円	掲載費に含む	『NumberWeb』で実施した 「コンテンツ型ネイティブ広告」を 雑誌用にアレンジして 雑誌『Number』に掲載します。	
		4c3p		G 2,250,000円	掲載費に含む		
		4c4p		G 3,000,000円	掲載費に含む		

メニュー名		お申込み	オリエン・素材ご提出	構成案ご提出	撮影・取材	初校 (プレビュー サイト)	再校	公開
1	コンテンツ型ネイティブ広告 (PV保証型・期間保証型)	●	●	●	●	●	●	★
		30-40営業日前	30営業日前	25営業日前	15営業日前	10営業日前	5営業日前	
2	ペイドパブリシティ	●	▲			●		★
		10営業日前	※オリエン無	構成案無	撮影取材無	5営業日	再校無	
3	動画制作あり コンテンツ型ネイティブ広告	●	●	●	●	●	●	★
		60営業日前						

上記スケジュールは目安となります。年末年始、GW、お盆、祝祭日がある場合や撮影日、制作内容によって変動します。

著名人・アスリートを起用するなど、NumberWebならではのタイアップ広告を、編集記事に近いレイアウトデザインで制作します。

PC



※イメージ

SP



## PV保証型・コンテンツ型ネイティブ広告

掲載費	G 2,000,000円
制作費	N 600,000円
保証PV数	40,000PV
掲載期間	4週間以上
掲載開始日	平日任意（昼：11～12時、夜：18～20時頃）
申込期限	掲載開始日の30～40営業日前程度
誘導枠	<b>【PC】</b> ①右カラム【RECOMMEND】枠に画像+テキスト ②グランドトップコンテンツエリア誘導枠 <b>【SP】</b> ①記事下関連記事枠【今、あなたにオススメ】 ②記事下【RECOMMEND】内に画像+テキスト ③グランドトップコンテンツエリア誘導枠
サービス告知	公式Facebook、X（旧：Twitter）各1回
レポート	PV・UU数、セッション、読了数、読了率、クリック数、性別、年代、利用端末、アクセス地域など

### 備考

- ※ 3000～4000字程度 写真5～8点程度。
- ※ 掲載期間に保証PVに到達しない場合は、掲載期間の延長や誘導枠の追加、外部誘導によって保証PVに到達させます。
- ※ 制作費に著名人出演料は含んでおりません。
- ※ 著名人出演料の目安は別途50万円～（税別・ネット）
- ※ 制作費に含まれるのは1回（1日）稼働の取材・撮影となります。稼働が複数箇所・複数日に渡る場合は別途費用が発生します
- ※ 都内近郊以外での取材の場合は別途実費がかかります。
- ※ 記事・サムネイルには「PR」表記が入ります。
- ※ 通常アーカイブは無く4週間で掲載は終了します。掲載期間の延長は可能ですのでご相談ください。
- ※ Webページは原則1ページで制作します
- ※ NumberWeb有料会員ページ・NumberPREMIERには表示されません。
- ※ タグ設置をご希望の場合は、事前に営業担当にご相談いただき、タグ設置の目的と計測内容等をお伝え下さい。弊社側でタグの動作保証は致しかねますので、予めご了承ください。
- ※ SNS投稿は「#キャンペーン名」「#商品名」といった広告色の強いハッシュタグを付しての投稿は原則行っておりません。

著名人・アスリートを起用するなど、NumberWebならではのタイアップ広告を、編集記事に近いレイアウトデザインで制作します。

## PC



※イメージ

## SP



- 備考**
- ※ 3000~4000字程度 写真5~8点程度。
  - ※ 掲載期間に保証PVに到達しない場合は、掲載期間の延長や誘導枠の追加、外部誘導によって保証PVに到達させます。
  - ※ 制作費に著名人出演料は含んでおりません。
  - ※ 著名人出演料の目安は別途50万円～（税別・ネット）
  - ※ 制作費に含まれるのは1回（1日）稼働の取材・撮影となります。稼働が複数箇所・複数日に渡る場合は別途費用が発生します
  - ※ 都内近郊以外での取材の場合は別途実費がかかります。
  - ※ 記事・サムネイルには「PR」表記が入ります。
  - ※ 通常アーカイブは無く4週間で掲載は終了します。掲載期間の延長は可能ですのでご相談ください。
  - ※ Webページは原則1ページで制作します
  - ※ NumberWeb有料会員ページ・NumberPREMIERには表示されません。
  - ※ タグ設置をご希望の場合は、事前に営業担当にご相談いただき、タグ設置の目的と計測内容等をお伝え下さい。弊社側でタグの動作保証は致しかねますので、予めご了承下さい。
  - ※ SNS投稿は「#キャンペーン名」「#商品名」といった広告色の強いハッシュタグを付しての投稿は原則行っておりません。

期間保証型・コンテンツ型ネイティブ広告	
掲載費	G 1,500,000円
制作費	N 600,000円
想定PV数	20,000PV
掲載期間	4週間
掲載開始日	平日任意（昼：11~12時、夜：18~20時頃）
申込期限	掲載開始日の30~40営業日前程度
誘導枠	<b>【PC】</b> ①右カラム【RECOMMEND】枠に画像+テキスト ②グランドトップコンテンツエリア誘導枠 <b>【SP】</b> ①記事下関連記事枠【今、あなたにオススメ】 ②記事下【RECOMMEND】内に画像+テキスト ③グランドトップコンテンツエリア誘導枠
サービス告知	公式Facebook、X（旧：Twitter）各1回
レポート	PV・UU数、セッション、読了数、読了率、クリック数、性別、年代、利用端末、アクセス地域など

取材や撮影を行わず、クライアントからの支給素材をベースに制作するページです。短期間での制作が可能のため、速報性の高いニュースリリースに適しています。

PC



SP



※イメージ

## 備考

- ※ 入稿時にテキスト（約800字以内）、最大画像3点(メインビジュアル1点、記事中ビジュアル1〜2点)をご用意下さい。
- ※ 記事・サムネイルには「PR」表記が入ります。
- ※ 通常アーカイブは無く4週間で掲載は終了します。掲載期間の延長は可能ですのご相談ください。
- ※ Webページは原則1ページで制作します
- ※ NumberWeb有料会員ページ・NumberPREMIERには表示されません。
- ※ Number公式SNSでの投稿はありません。
- ※ オリエンテーションはございません。

## ペイドパブリシティ

掲載費	G 800,000円
制作費	掲載費に含まれます
想定PV数	4,000PV
掲載期間	4週間
掲載開始日	平日任意（昼：11～12時、夜：18～20時頃）
申込期限	掲載開始日の10営業日前程度
誘導枠	【PC】 右コラム【INFORMATION】枠に画像+テキスト 【SP】 記事下【INFORMATION】内に画像+テキスト
サービス告知	無し
レポート	無し

## NumberWebのグランドトップコンテンツエリアおよび中面それぞれから、誘導を行います

PC

SP

グランドトップ  
コンテンツエリア

中面



グランドトップ  
コンテンツエリア

中面



誘導枠		コンテンツ型 ネイティブ広告	ペイド パブリシティ
①	PC 右カラム 【RECOMMEND】枠 に画像+テキスト	●	
②	PC グランドトップ コンテンツエリア 誘導枠 *ローテーション	●	
③	PC 右カラム 【INFORMATION】枠 に画像+テキスト		●
④	SP 記事下関連記事枠 【今、あなたにオススメ】 *ローテーション	●	
⑤	SP 記事下 【RECOMMEND】内 に画像+テキスト	●	
⑥	SP グランドトップ コンテンツエリア 誘導枠 *ローテーション	●	
⑦	SP 記事下 【INFORMATION】内 に画像+テキスト		●

NumberWebで実施したタイアップ広告を雑誌用にアレンジして雑誌Numberに掲載します。コンテンツのマルチユースができ、コストパフォーマンスが高い企画です。

## 展開フレーム

NumberWeb掲載  
タイアップ



Number本誌用に  
アレンジして掲載



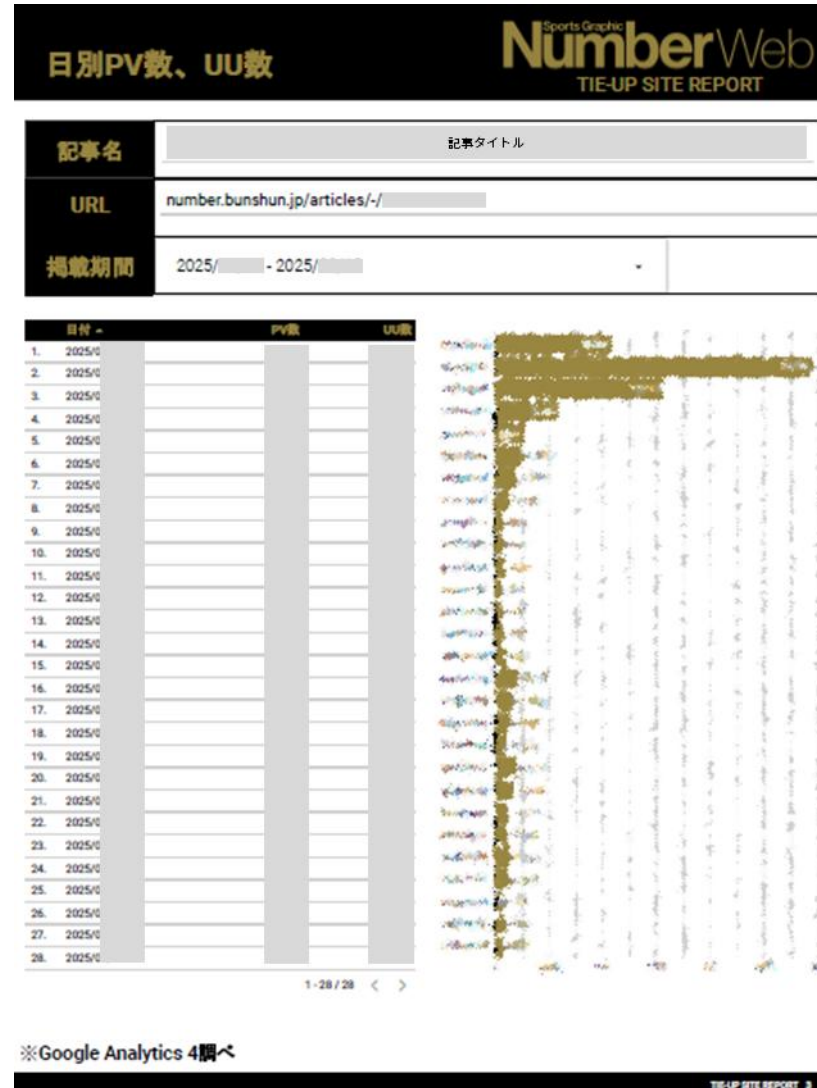
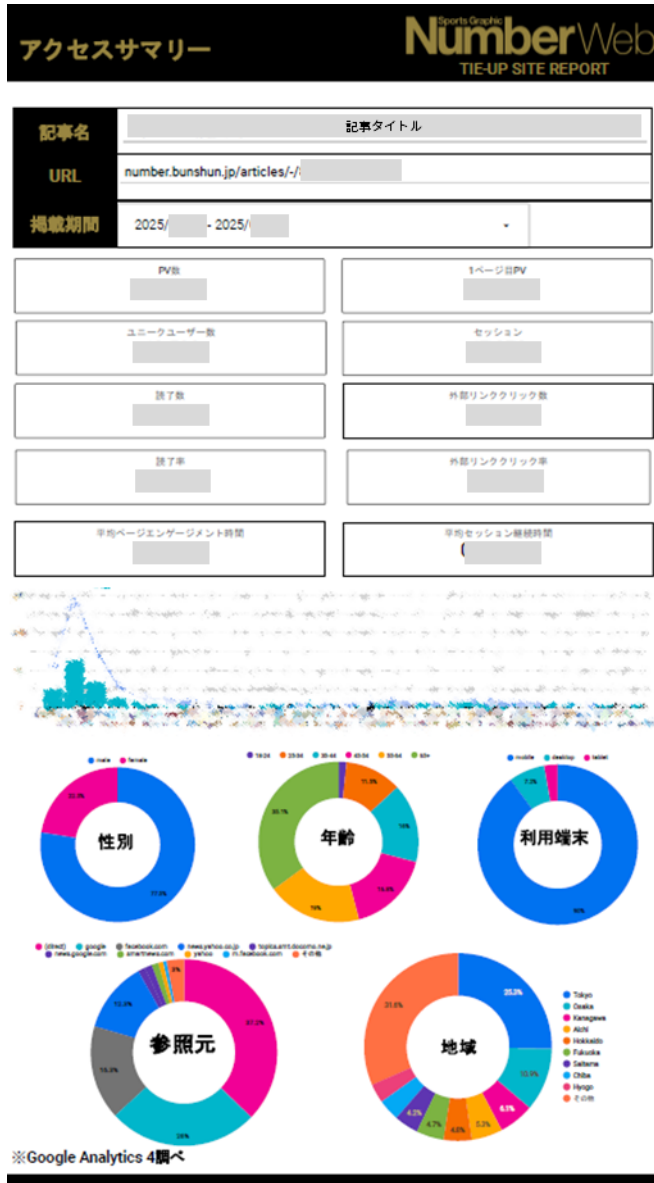
## 『NumberWeb』から雑誌『Number』への記事転載

4C2P	1500~2500文字	G 1,500,000円
4C3P	2500~3500文字	G 2,250,000円
4C4P	3500~4500文字	G 3,000,000円

### 備考

- ※ NumberWebで実施した「コンテンツ型ネイティブ広告」を雑誌用にアレンジしてNumber本誌に掲載することができます
- ※ NumberWebのタイアップ内容などを踏まえて、誌面転載の適正ページをご提案させていただきます
- ※ 目安の文字数は、2ページ（1500~2500文字）3ページ（2500~3500文字）4ページ（3500~4500文字）です

指標	意味
PV	ページ全体の閲覧総数
UU (ユニークユーザー数)	期間にページを訪れた人数（ブラウザの数）
セッション	期間にページを訪問した回数であり、再来訪を加味した数字。※GA4では30分操作しないとセッションが切れる
読了数	タイアップコンテンツパートの最後までを読み込んだ数
読了率	読了率=読了数/UUで算出した数値   ユーザー一人当たりの読了率と本指標では定義
クリック数 (外部リンククリック数)	ページから遷移した数   ランディングページ別に数字をカウント
CTR (外部リンククリック率)	CTR=クリック数/UUで算出したクリック率   ユーザー一人当たりのクリック率と本指標では定義
平均エンゲージメント時間	ページがフォーカス状態にあった合計時間の平均 ※GA4では一部のリファラー（参照元）からのエンゲージメント時間が精緻に取得出来ておらず、実際よりもかなり短い時間での開示となる場合があります
平均セッション継続時間	ユーザーのセッションの平均時間（すべてのエンゲージメントセッションの合計滞在時間（秒）をセッション数で割った値） ページが開かれた状態にあった合計時間の平均で、バックグラウンドや別タブでの閲覧状態の時間も含む
日別PV数	日別の閲覧総数の推移
日別UU数	日別のページ来訪数（ブラウザの数）の推移



# AD Menu Option

広告メニューオプション

オプションメニューは、他メニューとのセットでご発注いただけます。

オプションメニュー		料金		備考
1	雑誌『Number』から『NumberWeb』への転載	PV保証型	G 1,500,000円～	<ul style="list-style-type: none"> <li>雑誌Numberで実施したタイアップ広告をWeb用にアレンジしてNumberWebに掲載します。</li> <li>「コンテンツ型ネイティブ」の仕様に準じます</li> <li>コンテンツのマルチユースができ、コストパフォーマンスが高い企画です。</li> </ul>
		期間保証型	G 1,000,000円～	
2	誘導枠の延長および再掲載	PV保証型	G 1,200,000円	<ul style="list-style-type: none"> <li>タイアップページへの誘導枠を延長または再掲載することが出来ます</li> <li>保証PV：40,000/LPへの想定CTR：0.03～0.10%/広告掲載期間：4週間以上</li> </ul>
		期間保証型	G 800,000円	
3	アーカイブ	1か月	G 30,000円	<ul style="list-style-type: none"> <li>タイアップページの掲載を延長することが出来ます</li> <li>著名人出演の場合は要相談となります</li> </ul>
		1年間	G 300,000円	
4	出演者アカウントでのSNS投稿	1回	G 200,000円	<ul style="list-style-type: none"> <li>タイアップ出演者の1つのSNSアカウントでの投稿を行います。</li> <li>「#キャンペーン名」「#商品名」といった広告色の強いハッシュタグを付しての投稿は原則行っておりません。</li> <li>出演者によっては、対応できない場合があります。</li> <li>SNS投稿に関する事後レポートはありません。</li> </ul>
5	動画制作	N 1,000,000円～		<ul style="list-style-type: none"> <li>内容により制作費は変動します、詳細はお問い合わせください</li> <li>リッチメディアの広告制作に関しては別途お見積りをさせていただきます。 *ロケや車両撮影を伴う場合は別途お見積りとなります</li> </ul>
6	タイアップ内動画埋め込み(URL)	G 200,000円		<ul style="list-style-type: none"> <li>オフィシャルYouTubeチャンネルをお持ちのクライアント様はURLを納品いただけます</li> <li>動画素材をNumberPR YouTubeチャンネルに期間限定UPします。（事前確認必要）</li> </ul>
	タイアップ内動画埋め込み(動画素材提供)	G 300,000円		
7	タイアップ誘導メニュー各種	N 500,000円～		<ul style="list-style-type: none"> <li>NumberWeb既存ユーザー、潜在層にリーチできる外部誘導メニューを各種取り揃えております</li> <li>詳細ページをご参照ください</li> </ul>

# タイアップ誘導メニュー

メニュー	名称	アクティブユーザーなど	推定クリック単価	広告配信開始スケジュール (記事公開から○営業日後目安)	最低出稿金額 (ネット)
	X (旧: Twitter)	4,500万人	100~130円	5営業日後	¥1,000,000
	Facebook	2,600万人	30~60円	3営業日後	¥500,000
	Insatgram	3,300万アカウント	50~80円	3営業日後	¥500,000
	* SmartNews	2,000万人*日米合算	15~30円	5営業日後	¥500,000
	* popIn	国内最大級の ネイティブアドネットワーク	20~40円	3営業日後	¥500,000
	* LOGLY	国内最大級の ネイティブアドネットワーク	30~60円	3営業日後	¥500,000
	GDN	Googleディスプレイアドネットワーク	40~70円	5営業日後	¥500,000
	YDA	Yahoo!広告 ディスプレイ広告	40~70円	5営業日後	¥500,000
	* Yahoo!ニュース スポンサー コンテンツ	Yahoo!広告 ディスプレイ広告	30~60円	4週間後	¥1,000,000
	* LINE DIGEST SPOT for アカウントメディア	792,704 *NumberWeb友だち数 2024年2月21日時点	50~80円	11営業日後	¥1,000,000
メニュー	名称	アクティブユーザーなど	推定再生単価	広告配信開始スケジュール (記事公開から○営業日後目安)	最低出稿金額 (ネット)
	インストリーム動画広告	7,120万人	15~30円	5営業日後	¥500,000

## 備考①

- \* 比較表にある金額はすべて「ネット表記」となっております。誘導メニューを実施される場合は、合計金額 ¥1,000,000 から承ります。
- \* 弊社過去実績などをもとに記載しておりますので、実際の配信とは結果が異なる場合がございます。
- \* クリック単価等も商材により大きく異なりますので、ご参考までにご確認頂けますと幸いです。
- \* 媒体ごとで審査基準は異なり、商材等によって審査落ちが発生し配信できない可能性もございます。

## 備考②

- \* SmartNewsについては、タイアップ記事広告の場合、次の要件を満たしていることが出稿の条件となります。ー 「PR表記がわかりやすく1stviewにあること」「文藝春秋の会社概要とプライバシーポリシーへのリンクがページ内に配置があること」「SmartNews内のバナー下広告主表記名はエンドクライアントであること」
- \* popIn、LOGLYについては、主体者表記を次のいずれかからお願い致します。ー 「広告主名 (もしくは商品名) on 媒体名」 / 「広告主名 × 媒体名」 / 「媒体名 × 広告主名」
- \* Yahoo!ニューススポンサーコンテンツ、LINE DIGEST SPOT for アカウントメディアについては、NumberWeb上のPVではなく、Yahoo!およびLINE上でのPVとなります。

## タイアップ広告のルール

- ・ 広告掲載に関しては掲載基準に基づいた事前審査が必要となります。
- ・ 広告掲載開始日は平日任意となります。
- ・ 編集記事の体裁をとるため、商品キャンペーン広告など、当フォーマットに合わない広告については、お受けできない場合があります。
- ・ 二次利用費は別途となります。ご希望の場合は担当者までお問い合わせください。
- ・ 制作費に著名人出演料は含んでおりません。
- ・ 都内近郊以外での取材の場合は別途実費がかかります。
- ・ 制作費が規定の額を超える場合は別途お見積りを提出いたします。
- ・ 記事には「PR」の標記がつきます。
- ・ 「コンテンツ型ネイティブ広告」は記事掲載終了後にPV（日別／期間計）、UU（期間計）、セッション、読了数・読了率、ユーザー属性（年代・性別・デバイス・地域）などをまとめたレポートを提出いたします。
- ・ タグ設置をご希望の場合は、事前に営業担当にご相談いただき、タグ設置の目的と計測内容等をお伝え下さい。弊社側でタグの動作保証は致しかねます。予めご了承下さい。

## 注意事項

- ・ 受領確認後のキャンセルに関しましては、原則承っておりません。お客様都合による掲載取りやめ等が発生した場合でも、発生料金に関しましてはご請求をさせていただきます。予めご了承ください。詳細は「キャンセルポリシー」をご確認ください。
- ・ 広告枠の仕様・ならびに料金に関しては予告なく変更する場合がございます。
- ・ 停電、天災などの不可抗力な事象が発生した場合、広告が正常に掲示されない可能性がございます。その場合、48時間／月を超えない場合は免責とさせていただきますので予めご了承ください。

## キャンセルポリシー

- ・ 受領確定後にお客様ご都合により発注を取り消される場合は、進捗状況に応じて以下のキャンセル料を申し受けます。

項目	発注確定後～ 出演者依頼前	出演者依頼受諾後～ 取材撮影前	取材撮影後～ 初稿提出前	初稿提出後～ 校了前	校了後
掲載費	掲載費の10%	掲載費の30%	掲載費の50%	掲載費の80%	掲載費の100%
制作費	制作費の30%	制作費の50%	制作費の80%	制作費の100%	制作費の100%
出演費	発生しません	出演費の100%	出演費の100%	出演費の100%	出演費の100%

- ※ 実費（資材費、外部発注費、会場費等）がすでに発生している場合は、上記金額に加え、当該実費の全額をご負担いただきます
- ※ 受領確定は、メールでの発注意志を確認した時点とさせていただきます

## 広告掲載基準

以下の広告は掲載をお断りさせていただきます。  
またメニューによって、広告掲載基準が一部異なる以下の広告は掲載をお断りさせていただきます。  
必ず事前の掲載確認をお願いいたします。

1. 人権を侵害する広告
  2. 消費者金融広告
  3. 宗教・政治・意見広告
  4. マルチ商法・連鎖販売取引（ネズミ講）広告
  5. 商品先物引の広告
  6. 環境問題につながる広告
  7. 比較広告
  8. 風紀を乱す広告
  9. 異性紹介サービス、結婚情報サービス等の広告
  10. ダイアルQ2番号案内広告
  11. パチンコ／パチンコホールの広告（機器メーカーの広告は事前確認を必須とさせていただきます）
  12. 加持・祈祷・易断・催眠・迷信に関する広告
  13. その他弊社が不可と認めた広告
- ・ 「健康食品」お取り扱いのクライアント様については、事前確認を必須とさせていただきます。
  - ・ 個人情報保護法の施行に伴い、個人情報の収集を行う広告に対しましては、個人情報入力画面への「個人情報の利用目的」の明示が必須となります。明示がない広告は、広告掲載をお断りさせていただきます。
  - ・ 弊社ユーザーへの個人情報保護を徹底するため、個人情報入力画面のあるURLで広告掲載をご希望の場合には、SSLなどのご対応を必ずお願い致します。事前に掲載希望URLでのご確認をお願いいたします。

## 配信イメージ

媒体側であらかじめAdFraudやBrand Riskのインプレッションは除外して配信をするため広告主側は有効なインプレッションのみを安心して買い付けることが可能です。



## ブランドセーフティー

### JICDAQ Brand Safety Requirements

JICDAQが提唱している  
8つのカテゴリを  
除外することが可能です。

- |   |   |
|---|---|
| <p><b>1</b> 犯罪を肯定したり、美化するなどして犯罪を助長しているもの</p> <p><b>2</b> 売春や児童ポルノなどの猥褻行為や違法な性表現に関するもの</p> <p><b>3</b> 生命の死や暴力表現などの醜悪、残酷な表現で不快感を与えるもの</p> <p><b>4</b> 詐欺行為や悪徳商法などの消費者などを騙すもの</p> | <p><b>5</b> ヘイトスピーチなどの差別や人権侵害をしているもの</p> <p><b>6</b> 偽ブランド品の販売や海賊版サイトなどの商標権や著作権を侵害するもの</p> <p><b>7</b> 危険ドラッグなどの違法薬物の販売やそれらを肯定するもの</p> <p><b>8</b> その他違法、不当な内容または社会通念上好ましくない内容が含まれているもの</p> |
|---|---|

## 無効トラフィックの排除

### JICDAQ Elimination of invalid traffic

JICDAQが提唱している  
3つの無効なトラフィックを  
排除します。

- 1** 無効なトラフィック / Invalid Traffic (IVT)  
 広告配信の品質の観点で広告の成果の測定値に含めるべきではないトラフィック。検索エンジンのクローラーのようなプログラムによる悪意のないトラフィックと、作為的にインプレッションやクリックを発生させる悪意のある不正なトラフィックがある。
- 2** 一般的な無効なトラフィック / General Invalid Traffic (GIVT)  
 既知のデータセンタートラフィックや検索エンジンのクローラー等、リストの適用または、その他の標準化されたパラメーターチェックにより実行される定型のフィルタリングで識別可能なトラフィック。
- 3** 悪意のある無効なトラフィック / Sophisticated Invalid Traffic (SIVT)  
 人によるトラフィックであるかのように偽装しているものなど、様々な種類の無効なトラフィック。不正に広告費を詐取することを目的としたアドフラウド (Ad Fraud) によって生じるトラフィックも含む。

## タイアップ広告のお問い合わせ

株式会社 文藝春秋 ナンバー局  
**Numberブランドビジネスチーム**

お問い合わせ専用メールアドレス  
[ad.number-g@bunshun.co.jp](mailto:ad.number-g@bunshun.co.jp)

## 動画広告・バナー広告のお問い合わせ

株式会社 文藝春秋 メディア事業局  
**Web広告チーム**

お問い合わせ専用メールアドレス  
[ad.web.order-g@bunshun.co.jp](mailto:ad.web.order-g@bunshun.co.jp)

動画広告・バナー広告の媒体資料は以下をご覧ください  
<https://app.box.com/s/grz24ez2w1xwpcacwsmilutc0a62o0nc>

〒102-8008 東京都千代田区紀尾井町3-23

## パワーポイントファイルはこちらから



左のアイコンロゴもしくはテキストリンクからダウンロード可能です

<https://bunshun-jp.box.com/s/v1d5fgq8vvtqii3b9qcmueofubuxnua>

## INFOMATION

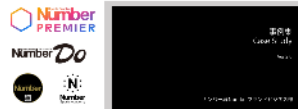
文藝春秋が発行する媒体のメディアガイドや特集予定、最新情報をご覧ください

## 文春ADMAP

<https://admap.bunshun.co.jp/>

## タイアップ事例集

Sports Graphic **Number**  
Sports Graphic **NumberWeb**



タイアップ広告の事例は左のアイコンもしくは下記URLからご覧ください

<https://admap.bunshun.co.jp/wp-content/uploads/9f116f983223a5cd0c6d9599ae26f5b3.pdf>

