オール讀物 広告進行スケジュール

（2026年8月～2027年2月 発売）

2026/10/21現在

月号	発売予定日	デジタルセンド送稿 締切日	CD 締切日	掲載誌 配本日
9・10月号	8月21日（金）	**7月28日（火）16時**	**7月27日（月）16時**	8月20日（木）15時
11・12月号	10月22日（木）	**9月28日（月）16時**	**9月25日（金）16時**	10月21日（水）15時
1・2月号	12月22日（火）	**11月27日（金）16時**	**11月26日（木）16時**	12月21日（月）15時
3・4月号	2月22日（月）	**1月26日（火）16時**	**1月25日（月）16時**	2月22日（月）11時

●原稿制作上の注意

※原稿は雑誌広告デジタル送稿推進協議会（ http://www.3djma.jp/ ）の各制作ルールに則って
　４色はJMPAカラー準拠フルデータJ－PDF、１色はモノクロPDFで制作してください。

※枠つき以外の原稿は１頁の天地左右に各8ミリずつセーフティを設けてください。

※デジタルセンドの送稿サービスによるオンライン入稿が可能です。
　メールでの入稿はお受けいたしかねます。

※CDの原稿は、データ、掲載サイズと同寸の出力見本、仕様書の３点を一式として入稿してください。
　J－PDF、モノクロPDFは上記にプリフライトレポートを加えた４点が一式となります。
　仕様書は雑誌広告デジタル送稿推進協議会（ https://www.3djma.jp/production_method/ ）で
　ダウンロードできます。

●見本誌・掲載誌

発売前日の午後3時より、発売前日が日曜・休日にあたる場合は発売当日の午前11時より、
弊社にてお渡しいたします。

●お申し込み

お申し込みの締切の目安は、４色、１色、記事中とも発売30日前とお考えください。
ただし、スペースの状況によって、受付け可能な場合もございます。お電話にてお問合わせください。

㈱文藝春秋メディア事業局
〒102-8008　千代田区紀尾井町3-23
☎03-3288-6488（進行担当・織田みゆき）
Fax 03-3239-5481