

# 文藝春秋 広告進行スケジュール

(2025年4月～8月発売)

2025/3/13現在

月号	発売予定日	デジタルセンド 送稿締切日	CD-R 締切日	掲載誌 配本日
5月号	4月10日(木)	3月21日(金)16時	3月19日(水)16時	4月9日(水)15時
6月号	5月10日(土)	4月17日(木)16時	4月16日(水)16時	5月9日(金)15時
7月号	6月10日(火)	5月22日(木)16時	5月21日(水)16時	6月9日(月)15時
8月号	7月10日(木)	6月20日(金)16時	6月19日(木)16時	7月9日(水)15時
9月号	8月8日(金)	7月22日(火)16時	7月18日(金)16時	8月7日(木)15時

## ●原稿制作上の注意

※原稿は雑誌広告デジタル送稿推進協議会( <http://www.3djma.jp/> )の各制作ルールに則って4色はJMPAカラー準拠フルデータJ-PDF、1色はモノクロPDFで制作してください。

※枠つき以外の原稿は1頁の天地左右に各8ミリずつセーフティを設けてください。

※デジタルセンドの送稿サービスによるオンライン入稿が可能です。

メールでの入稿はお受けいたしかねます。

※CDの原稿は、データ、掲載サイズと同寸の出力見本、仕様書の3点を一式として入稿してください。J-PDF、モノクロPDFは上記にプリフライトレポートを加えた4点が一式となります。

仕様書は雑誌広告デジタル送稿推進協議会( [https://www.3djma.jp/production\\_method/](https://www.3djma.jp/production_method/) )でダウンロードできます。

## ●見本誌・掲載誌

発売前日の午後3時より、発売前日が日曜・休日にあたる場合は発売当日の午前11時より、弊社にてお渡しいたします。

## ●お申し込み

お申し込みの締切の目安は、4色、1色、記事中とも発売30日前とお考えください。

ただし、スペースの状況によって、受け付け可能な場合もございます。お電話にてお問い合わせください。

(株)文藝春秋メディア事業部

〒102-8008 千代田区紀尾井町3-23

☎03-3288-6488(進行担当・木村実佳)

Fax 03-3239-5481