

週刊文春  
Podcast



ポッドキャスト  
ホストリーディング広告ご案内

株式会社文藝春秋  
メディア事業局 週刊文春担当

## 週刊文春Podcast

「週刊文春 電子版」で配信される記事の概要を分かりやすく解説。世の中を揺るがすスクープ記事を音声でもお届けします。世の中を変えるスクープで常に世の中の話題となる「週刊文春」。雑誌発売日の前日に記事を配信する「週刊文春 電子版」から特選したスクープ記事を毎朝3分～5分でサクッとチェックできるPodcast番組です。



↑上記をクリックするとApple Podcast プレビューに遷移します

### 番組テーマ

「あのスクープ、話題になっているけど詳しくは知らない」

「世の中の動きをいち早く捉えたい」

そんなニーズに的確に答える番組です。



Apple Podcastで「2022年のトップ新番組」に選ばれました！

### 過去によく聞かれた放送

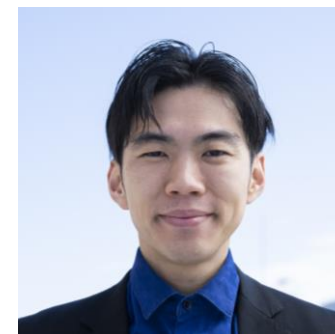
- 〈特別編〉話題の連載『ジュリーがいた』がついに書籍化！20代女性担当編集が語る“沢田研二の魔力”  
2023/6/14
- キンプリ滝沢秀明を壊した ジュリー社長“冷血支配”  
2022/11/11
- 〈「M-1」が100倍楽しめる〉『笑い神 M-1、その純情と狂気』著者を週刊文春編集長が直撃インタビュー  
2022/12/13
- 柔道・井上康生（44）30代人妻と黒帯バスローブ不倫  
2023/4/27
- ジャニー喜多川“被害少年”8人目の証言「僕は社会的に強姦された」  
2023/4/14
- 138人の看護師が告発！国立病院「看護崩壊」に至った“3つの局面” なぜ看護師の増員ができないのか？  
2023/3/11

### ナビゲーター

#### 齋藤裕 週刊文春電子版サブデスク

#### プロフィール

1992年埼玉県生まれ。早稲田大学文学部卒業後の2015年、文藝春秋に新卒で入社。『週刊文春』編集部のグラビア班・特集班、『Number』編集部を経て、2022年7月から『Number Web』編集部勤務。2024年8月からは再び『週刊文春』編集部勤務。



# 料金／スケジュール／番組への誘導



ナビゲーター村井弦が語るオリジナル番組を制作、配信します。  
(5～10分程度の番組を制作します)

## 料金

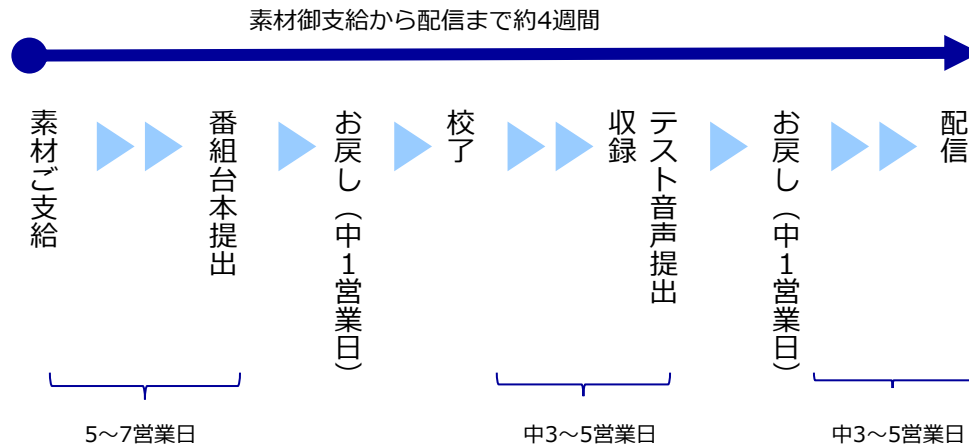
**70万円** (税別)

- \* 番組台本を作成しますのでリリースなどの資料をご支給お願いします。
- \* 台本ご確認1回、テスト音声ご確認1回 (事実確認のみ) をお願いします。

## 番組への誘導

配信時に「週刊文春公式X」「週刊文春 電子版メルマガ」  
で告知します！

## スケジュール



週刊文春  
公式Xで告知  
**約426,000フォロワー**  
(2025年3月現在)



週刊文春 電子版  
メルマガで告知  
**約160,000人**  
(2025年1月現在)

\* 上記スケジュールは概算となります。企画内容や時期により多少の変動がございますので、  
詳細スケジュールにつきましては別途ご相談ください。

※ご提案前にクライアント・商材等、詳細をご相談ください。



## 株式会社ハピネットファントム・スタジオ 映画『あちらにいる鬼』実施事例

1週間で全DL数（再生数）は6,969。今までの放送の中でも5位にランクイン！  
予想外の高聴取数となりました。

**週刊文春 Podcast**

不倫の果てに男女3人が得たものは...「あちらにいる鬼」が描く“愛の底知れなさ” 瀬戸内寂聴、井上光晴の禁断の恋を描いた傑作小説、遂に映画化(PR)

週刊文春Podcast  
04-11-2022 • 6分 残り

昨年11月に99歳亡くなった作家で僧侶の瀬戸内寂聴さん。恋多き女性としても知られた瀬戸内さんがかつて経験した道ならぬ恋をモデルに描かれた映画「あちらにいる鬼」が11月11日（金）より新宿ピカデリーほか全国の映画館で公開されます。同名の原作小説の作者は、直木賞作家の井上荒野さん。その実父で作家の井上光晴さんこそ、瀬戸内さんの不倫相手でした。瀬戸内寂聴、井上光晴、そしてその妻——。男女3人の特別な関係をモデルにした物語を実の娘が描いた傑作小説が遂に映画化します。

映画『あちらにいる鬼』公式サイト

See omnystudio.com/listener for privacy information.



週刊文春  
公式Xで告知  
約426,000フォロワー  
(2024年2月時)

週刊文春 @shukan\_bu... 2022/11/04 ...  
週刊文春Podcastの特別編。今回は、ナビゲーター村井がオススメする「今見たい映画」をご紹介します。

不倫の果てに男女3人が得たものは...「あちらにいる鬼」が描く“愛の底知れなさ” 瀬戸内寂聴、井上光晴の禁断の恋を描いた傑作小説、遂に映画化 (PR) #あちらにいる鬼 #PR

podcasts.apple.com  
週刊文春 Podcast : Apple Podcast内の不倫の果てに男女3人が得たものは...「...



週刊文春 電子版  
メルマガで告知  
約160,000人  
(2025年1月時)

週刊文春 電子版  
ニュースレター  
2022年11月4日

不倫の果てに男女3人が得たものは...「あちらにいる鬼」が描く“愛の底知れなさ” 瀬戸内寂聴、井上光晴の禁断の恋を描いた傑作小説、遂に映画化 (PR)

映画『あちらにいる鬼』公式サイト



## 株式会社太田胃散 「胃に胃散の日」実施事例（2024年12月13日）

12月13日の「胃に胃散の日」に合わせて、太田胃散の歴史についてお話しし、胃腸薬の商品ごとの効果的な使い分けを解説いたしました。

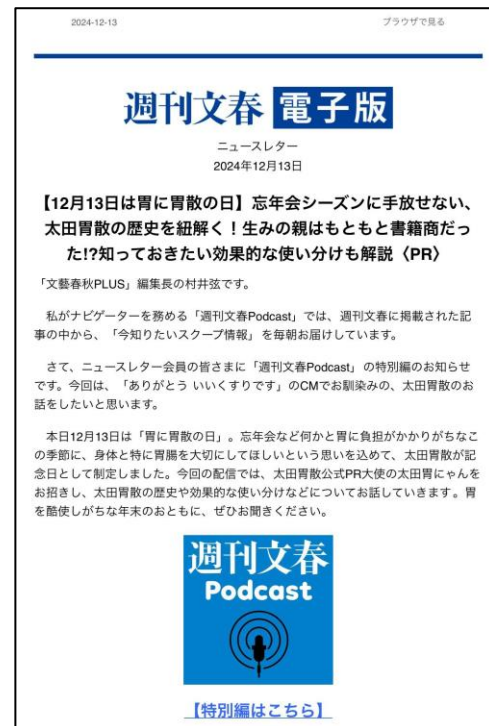


週刊文春  
公式Xで告知  
約426,000フォロワー  
(2025年3月現在)

太田胃にゃん  
公式Xでリポスト

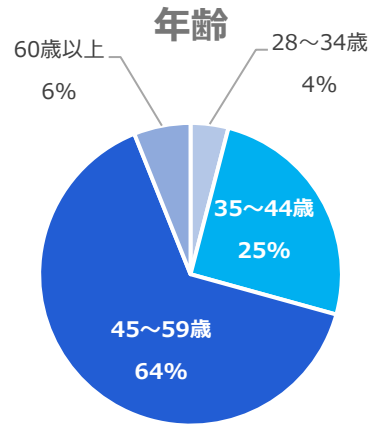


週刊文春 電子版  
メルマガで告知  
約160,000人  
(2025年1月現在)

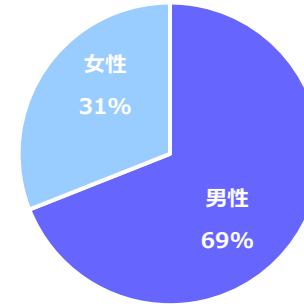


# ユーザー属性／ポッドキャストオーディオアド（純広告）のご案内

## ユーザー属性



## 性別



## ポッドキャストオーディオアドのご案内

※詳細はお問い合わせください。

「週刊文春Podcast」はプレロールとポストロールに広告配信が可能です。

【広告配信実績】2023年9月実施：株式会社ブレインスリープ（商材：ブレインスリープピロー）

### 入稿素材について

- 【広告素材尺】 10秒・20秒
- 【素材搬入形式】 MP3
- 【オーディオ】 16bit、48khz、ステレオ
- 【ラウドネス】 13LKFS（±1.0db）

- \* 広告の掲載には事前に出稿広告の原稿の考査があります。
- \* Podcastでの配信（WEB配信）のため、CM BGMの音楽著作権は広告主様側で許諾確認をお願い致します。
- \* 企画終了後、再生数のレポートデータを提出します。

