

地域の魅力を伝える 広告特集企画のご紹介

2025/04

文藝春秋 メディア事業局

文藝春秋+
PLUS

文春オンライン

2025年、文藝春秋は地域の「今」と「未来」に向き合います

総合出版社である文藝春秋では、これまでも雑誌やウェブメディア、文学など幅広い媒体を通して、日本各地に赴き、政治や産業の現在や、そこに住む人の物語に触れてきました。

そんな文藝春秋だからこそ、地域の課題や、課題を乗り越えた先にある未来像を共に考えることができると信じています。

そこで、日本で一番読まれているウェブメディア「文春オンライン」と、急成長を遂げている動画メディア「文藝春秋PLUS」の2媒体で、自治体様のメッセージ発信に特化した企画をご用意しました。

トップメッセージの発信や、ユニークな視点から切り込む観光記事、地元を盛り上げようと頑張る人や企業へのインタビューなど、文藝春秋ならではの企画力と制作力をフル活用してコンテンツを制作します。

是非ご出稿およびご協賛賜りますようお願い申し上げます。



【新番組】

+LOCAL 文藝春秋+ PLUS

「地域の課題に向き合い、行動する人」を応援する
新しい動画番組がスタートします

2025年4月、文藝春秋初の動画メディア「文藝春秋PLUS」にて「地方創
生」にフォーカスした新番組が始まります。地方を元気にしようと頑張る方
の取り組みを、編集部がお伺いしていきます。番組テーマに沿ったタイアッ
プ企画もご用意しますので、是非ご期待ください。



文藝春秋PLUSとは？【[媒体資料](#)】【[タイアップ事例集](#)】

<https://www.youtube.com/@Bungeishunju>



チャンネル登録者数

30万人突破！

(2025年4月実績)

チャンネル
登録者数
伸び続けて
います！



【特集企画】

移動編集部 文春オンライン

「映え」がなくても読者の心を掴む
地域の魅力を発掘・発信する特集にご注目下さい

日本で一番読まれているウェブメディア「文春オンライン」の編集部が、実際に皆さまの街にお伺いし、まだ知られていない“場所”やその地域の“人”の魅力、その場所でしか体験できない“コト”を発掘する企画です。自治体様との企画実施事例も多数ございます。



能登半島・七尾市崎山地区でガチの定置網漁船に乗り、さらに豪快骨酒を味わう
これぞ大人の社会科見学・文春版!?
文春「文春オンライン」編集部 2022/05/31
PR



丼、丼、丼...! 島根県にて、思わず白飯をかきこみたくなる悪魔的な海鮮丼と出会った

観光化された“ニッポン文化”があふれかえる昨今、とにかく“本物”を体験したいと考える旅行好きも多いのではないだろうか。

文春「文春オンライン」編集部 2022/01/11
PR 提供：島根県観光連盟



そんな人におすすめしたいのが、日本の食文化を支える最前線に立ち会える漁船体験。それも本物の定置網漁船に乗り、漁師の現場を目の前で体験できる場所があるのだ。

冬の山陰地方といえば、荒れ狂う日本海に雪景色——。そんな勝手なイメージがあったが、羽田空港から1時間半のフライトを終えて12月中旬の萩・石見（いわみ）空港に降り立つと、予想は良い意味で裏切られた。むしろ東京よりも心地よいぐらいの陽気だ。沿岸の対馬暖流の影響もあり、島根県西部・石見（いわみ）地方の気候は1年を通じて比較のおだやかだという。



文春オンラインとは？【媒体資料】

<https://bunshun.jp/>



【特集企画】

🔗 **詳細企画書はこちら**
事例も多数掲載！

移動編集部



「文春オンライン」編集部が、地方から「読まれる記事」を発信していきます

加賀のお正月には欠かせない!? 謎のフォーチュンッキー「辻占」をつくってきた

2023/02/03

立ち入れぬトンネル、崩れ落ちた木橋…45年前に消えたローカル線「尾小屋鉄道」の廃線跡がディープすぎた

2023/01/31

「え…こんな場所に…!?」山中にひっそり佇む…美食家が集うナゾの廃校オーベルジュに潜入してみた

2023/01/07

レトロな風情が全国的に人気の「ローカルパン屋」、御年91歳のマスターが営む「昭和のお宝喫茶店」…北陸随一の規模を誇る「アーケード商店街」が味わい深すぎた

2023/01/04

のどかな田園地帯に突如現れる“超巨大仏頭”…！石川県小松市の奇妙すぎる珍スポット「ハニハ蔵羅院」を探索してみた

2023/01/03

鳥根県の山深くにボツンと佇む“激流レストラン”…狐師が振る舞うイノシシ料理が絶品すぎた

2022/12/22

特集ページURL <https://x.gd/jFZHs>

メニュー名	スタンダードタイプアップ	プレミアムタイプアップ
料金	2,000,000 円 内訳) 掲載費：1,600,000円 (G) 制作費：400,000円 (N)	3,000,000 円 内訳) 掲載費：2,600,000円 (G) 制作費：400,000円 (N)
PV	30,000～80,000PV【想定】 ※最低25,000PV【保証】	50,000～150,000PV【想定】 ※最低50,000PV【保証】
掲載期間	4週間【保証】	6週間【保証】
誘導枠	①トップページ 「SPECIAL」枠（常時表示） ②トップページ コンテンツエリア内（ローテーション） ③記事ページ下部（ローテーション） ④「文春オンライン」メールマガジン配信(ローテーション) ⑤公式 Xアカウントでの投稿1回※PR表記あり ※その他、任意で誘導枠を設定する場合がございます。	
アーカイブ	半永久（※著名人出演の場合そちらの契約条件が優先します）	
レポート	PV/UU/ユーザー属性（年齢・性別・デバイス・地域）等	
PRクレジット	記事内と誘導枠に [PR] 表記を致します	
備考	※保証掲載期間内で保証PVに到達しない場合、期間を延長、誘導枠追加、外部誘導により保証PVを達成する場合があります。一方、短期間で保証PVに到達した場合でも誘導枠の掲載期間は保証いたします。 ※掲載基準に基づいた事前審査が必要となります。 ※CMSテンプレートでの制作となります。 ※平日（任意）11:00～掲載開始となります。 ※ライター（顔出し）、モデル、著名人出演費、遠方取材費・スタジオ費は上記料金に含まれておりません。別途かかります。 ※著名人出演の場合、出演契約に準じたアーカイブ期間が優先されます。	