

オール読物 広告進行スケジュール

(2025年4月～6月発売)

2025/4/4現在

月号	発売予定日	デジタルセンド送稿 締切日	CD 締切日	掲載誌 配本日
5・6月号	4月22日(火)	4月1日(火)16時	3月31日(月)16時	4月21日(月)15時
7・8月号	6月20日(金)	5月28日(水)16時	5月27日(火)16時	6月19日(木)15時

●原稿制作上の注意

※原稿は雑誌広告デジタル送稿推進協議会(<http://www.3djma.jp/>)の各制作ルールに則って

4色はJMPAカラー準拠フルデータJ-PDF、1色はモノクロPDFで制作してください。

※枠つき以外の原稿は1頁の天地左右に各8ミリずつセーフティを設けてください。

※デジタルセンドの送稿サービスによるオンライン入稿が可能です。

メールでの入稿はお受けいたしかねます。

※CDの原稿は、データ、掲載サイズと同寸の出力見本、仕様書の3点を一式として入稿してください。

J-PDF、モノクロPDFは上記にプリフライトレポートを加えた4点が一式となります。

仕様書は雑誌広告デジタル送稿推進協議会(https://www.3djma.jp/production_method/)でダウンロードできます。

●見本誌・掲載誌

発売前日の午後3時より、発売前日が日曜・休日にあたる場合は発売当日の午前11時より、弊社にてお渡しいたします。

●お申し込み

お申し込みの締切の目安は、4色、1色、記事中とも発売30日前とお考えください。

ただし、スペースの状況によって、受付け可能な場合もございます。お電話にてお問合わせください。

(株)文藝春秋メディア事業部

〒102-8008 千代田区紀尾井町3-23

☎03-3288-6488(進行担当・木村実佳)

Fax 03-3239-5481